

فوکوشیما

پیام هاتورها از طریق تام کنیون / ۲۶ نوامبر ۲۰۱۳

ما این پیام را به دو قسمت تقسیم کرده ایم. اولین قسمت مرتبط با اوج گرفتن گره های مغشوش فعلی شماسست و قسمت دوم مربوط به تاسیسات هسته ای در فوکوشیمای Fukushima ژاپن است.

اوج گیری گره های مغشوش Chaotic Nodes فعلی:

در مقایسه با گره های مغشوش پیشین، این دوره شدیداً غیر قابل پیشبینیست. از دیدگاه ما، دلیل اولیه برای این موضوع مربوط به تغییرات در میدان مغناطیسی خورشید شماسست. درحقیقت اوج گیری گره های مغشوش کنونی مستقیماً مرتبط با جابجایی قطب های میدان مغناطیسی خورشید شما که هم اکنون در حال وقوع است، می باشد. ناهنجاریهایی در این فاز از جابجایی میدان مغناطیسی خورشیدی شما وجود دارد که در حال حاضر دانشمندان در مورد دلایل این رفتارهای عجیب گیج شده اند. همچنانکه خورشید شما وارد فاز پویا تری از واژگونی مغناطیسی خود می گردد، که زمان درست پس از جابجایی قطب های مغناطیسی خورشید را نیز در بر می گیرد، ما اوج گرفتن هر چه بیشتر گره های مغشوش کنونی را پیش بینی می کنیم. هر وسیله ی فنی یا سیستم بیولوژیکی که از میدان های الکترومغناطیسی استفاده می کند در معرض اختلال در طی این فاز معکوس شدن قطب های مغناطیسی خورشید می باشد.

اگر کامپیوترهای شما و دستگاه های ارتباط از راه دور رفتاری متغیر از خود نشان می دهند، متعجب نشوید. به عنوان ارگانسیم های بیولوژیکی نیز، شما دائماً توسط گره های مغشوش خاص کنونی، در معرض استرس هستید و بسته به میزان حساسیت شما، ممکن است دچار اختلالات در خواب، نوسانات عاطفی، ناهماهنگی شناختی، مشکلات حافظه و عدم توانایی در زنجیره ی ترتیب ذهنی معمولتان (به شکلی که قبلاً آن را انجام می دادید) گردید.

همانطور که ما این اختلالات را در پیام های قبلی خود برشمردیم، گمان می کنیم که هم اکنون، در راستای ورود خورشید به حیطه ی جابجایی در میدان مغناطیسی اش، شما افزایشی را در این پدیده ها مشاهده خواهید کرد. این موضوع بلافاصله زمانی را که معکوس شدن کامل قطب های مغناطیسی صورت گیرند را نیز شامل می شود.

به شما پیشنهاد می کنیم به پیام قبلی ما تهت عنوان "چالش های شناختی و احساسی در خلال گره های مغشوش" [Cognitive and Emotional Challenges During Chaotic Nodes](#) مراجعه کرده و یک روش ساده که می تواند در حین عبور از میان فازهای اوج گیری این گره ی مغشوش خاص به شما کمک کند را فرا گیرید.

فوکوشیما:

تسهیلات هسته ای در فوکوشیمای ژاپن در یک فاز حساس از برکناری خود قرار گرفته است. این موضوع دربرگیرنده ی برچیدن میل های شدیداً رادیواکتیو از یکی از راکتورهای آسیب دیده ی آن می باشد. بسیار جای تأسف است که چنین واقعه ای در طی اوج گیری گره ی مغشوش کنونی شما در حال وقوع می باشد. لیکن این ذات دوگانگی است و گریزی از آن نیست.

فوکوشیما یک تهدید اصلی و بزرگ برای کل حوضه ی اقیانوس آرام به شمار می رود، و اگر این رادیواکتیویته درست مهار نگردد، سرانجام می تواند تمامی اکوسیستم کل سیاره ی زمین را مورد تهدید قرار دهد. این یک شرایط جدی و بسیار بغرنج و پیچیده ای می باشد.

در طی زمین لرزه ی سال ۲۰۱۱، سه تا از راکتورها دچار فروگذاخت هسته های مرکزی خود شدند (در اثر خرابی دستگاه های سرد کن که به رها شدن تابش خطرناک منجر شده است). هنوز هیچ تکنولوژی وجود ندارد که بتواند این مقدار از رادیواکتیویته را کنترل و مهار سازد. علاوه بر نشتی از انبارهای ذخیره ای در فوکوشیما که در آنها آب رادیواکتیو نگهداری می شود، جریان های آب زیر زمینی نیز که از زیر ناحیه ی فوکوشیما به سوی اقیانوس آرام جریان دارند به واسطه ی این ۳ فروگذاخت اتمی آلوده گشته اند.

از دیدگاه ما این واقعه عواقب وخیمی را به دنبال دارد. بدین منظور ما پیشنهاد استفاده از یک مدیتیشن صوتی خاص به منظور پشتیبانی از ارواح طبیعه ی منطقه را داریم، در راه حمایت از انسان هایی که با کار بحرانی و خطرناک برچیدن این مرکز روبرو و درگیر هستند و همچنین برای تقویت الهام جویی در زمینه ی فن آوری های جدید تکنولوژی که بتواند با این بحران مقابله نماید. این مراقبه ی صوتی برای آن دسته از شماست که به خدمت گذاری به سیاره تان برای طولانی مدت متعهد و آماده هستید.

وضعیت کنونی در فوکوشیما در اشکال مختلف حداقل به مدت دو تا سه دهه ی آینده ادامه خواهد داشت. مگر اینکه فن آوری های جدیدی که تاکنون شناخته نشده اند پدید آیند که بتوانند با فروگذاخت هسته ی مرکزی و آلودگی آب های زیر زمینی که به اقیانوس آرام جریان دارند، به درستی مقابله نمایند. اگر شما احساس می کنید که با این هدف و با طنین صوتی که این مدیتیشن را تشکیل می دهند همراستا و همسو هستید، ما از شما دعوت می کنیم که به این خدمت سیاره ای بپیوندید. برای مشارکت کامل در این مراقبه ی صوتی و برای داشتن اثری مثبت بر روی این وضعیت، شما می بایست دارای خلوص، ارتعاش شهامت و بردباری، و پشتکار باشید. این یک فراخوان به مهارت معنوی بالا در شرایط وخیم می باشد. حال بیابید به این سه ویژگی که برای انجام این کار ضروری است بپردازیم.

خلوص

خلوص مورد نیاز در اینجا این است که واضحاً به این تشخیص رسیده باشید که شما به عنوان موجوداتی خالق و انسان هایی که بر روی این سیاره زندگی می کنید (خصوصاً به صورت جمعی)، این توانایی و حق را دارید که نتایج را تغییر دهید. این توانایی در تغییر نتایج توسط خلوص نیت و خلوص احساسات انجام می پذیرد. پیوست اندیشه و نیت، و همراهی آنها با احساسات منسجم می باشد که مثبت ترین تاثیر را ایجاد کرده و پدید می آورد.

ارتعاش شهامت و بردباری

به بیان استعاره ای، شما در آوارهای باقی از یک سونامی انرژی جهان شناور هستید. از یک طرف شاهد فروپاشی تمدنی که می شناختید می باشید و از طرفی دیگر شاهد تولد تمدنی جدید هستید. لیکن یکی از نتایج اینچنین دگرگونی بنیادین و ناگهانی در چنین مدت زمان کوتاهی، پدید آمدن ترس است.

به منظور شرکت در این مراقبه ی جهانی و این شکل از خدمت به سیاره، شما می بایست بتوانید موقتا فراتر از ترس های خود روید. شما باید بتوانید وارد یک وضعیت بسیار منسجم احساسی شوید تا بتوانید در این مراقبه ی جهانی موثر واقع گردید.

پشتکار

از این رو که وضعیت فوکوشیما به شکل های مختلف برای سال ها ادامه خواهد داشت، این یک برنامه ی کوتاه مدت در بکار گیری مهارت های معنوی نیست. لازمه ی این کار این است که شما بارها و بارها در مراقبه به این وضعیت بازگردید. مسئولیت پذیری این وظیفه (متحول سازی وضعیت در فوکوشیما از طریق وضعیت احساسی منسجم و خلوص نیت) نیازمند تمامی همت و توجه شما به دفعات را دارد. به عبارتی دیگر، پس از اینکه شما این مراقبه را دریافتید، هر زمان که احساس کردید که به آن خوانده می شوید، مجددا وارد آن شده و تا زمانیکه وضعیت در فوکوشیما به طور کامل رفع گردد، این کار جمعی ادامه خواهد یافت.

مراقبه

اصواتی که این مراقبه را تشکیل می دهند، ارواح طبیعه را در منطقه ای که فوکوشیما را محاط کرده، از انرژی های شفا بخش بهره مند می سازند. این اصوات همچنین در حمایت از انسان هایی که به کار بحرانی و خطرناک برچیدن این مرکز هسته ای درگیر هستند بر می آیند.

زمانیکه به این مراقبه ی صوتی گوش فرا می دهید، در صورت مطلوب شما وارد حالت رزونانس ارتعاشی بالایی می گردید که ممکن است آن را به عنوان شعف، عشق بی قید و شرط، و سپاس یا قدردانی توصیف نمایید. درحالیکه در تمام طول مدت مراقبه شما در یک یا تمامی این حالات احساسی منسجم باقی هستید، نتایج مثبت را برای فوکوشیما به هر شکلی که آنها خودشان را بر شما نمایان می سازند تصور می کنید.

اگر شما نمی دانید که چگونه وارد احساس شعف گردید و خواهان کسب تجربه با این نوع حالات منسجم از بودن می باشید، به شما پیشنهاد می کنیم که پیام قبلی ما را تحت عنوان "شعف و قلب" [Ecstasy and the Heart](#) مطالعه نمایید که روشی ساده برای ایجاد این وضعیت از آگاهی را توضیح می دهد.

این خیلی مهم نیست که شما از کدام حالت منسجم آگاهی استفاده کنید (شعف، عشق بی قید و شرط، سپاس یا قدردانی). اما این بسیار ضروریست که در طول مدت این مراقبه، برای موثر واقع شدن، بتوانید به حالات بالایی از انسجام دست یابید تا بتوانید از ترس فراتر روید.

بدون اینکه دقیقا بدانید چگونه شرایط برای بهبود اوضاع در فوکوشیما فراهم خواهند شد، فقط کافیست که نیت واضح خود را بر این موضوع نگه دارید: اینکه وضعیت کنونی در فوکوشیما، در راستای بهبود زندگی بر روی این سیاره، برطرف می شود. این نیت و توجه گروهی یک تاثیر و حرکت در حیطه ی کوانتوم $quantum\ field\ effect$ را به وجود می آورد. هدف این کوشش و حرکت انرژی یک ، الهام بخشی برای کشف فن آوری های جدید و راه های کارساز برای مقابله با این وضعیت است. طول مدت این مراقبه ۳ دقیقه و ۲۸ ثانیه است.

حفاظت شخصی

اگر شما در حوضه ی اقیانوس آرام زندگی می کنید، به شما پیشنهاد می کنیم که به پیام قبلی ما تحت عنوان "داروهای نور" [Medicines of Light](#) مراجعه نمائید. این یک فرایند ذهنی/جسمی/روحی است که ابعاد ارتعاشی برتر شما را بکار می گیرد، در راه محافظت از تجسم بیولوژیکی شما (بدن فیزیکی شما).

نتیجه گیری

این پیام یک فراخوان برای نوعی خدمت گذاری مصر و خاص سیاره ای می باشد. اگر شما برای شرکت در این نوع از خدمت به سیاره فراخوانده شده اید، خود متوجه می شوید، چرا که پاسخی را در قلب و ذهن خود، به همراه نوعی سرزندگی در وجود خود احساس خواهید کرد. ما قبلا نیز گفته ایم و باز هم تکرار می کنیم "سفر یک راه جوی معنوی، هنر بکار گرفتن آگاهی در زندگیست". از طریق بکار بردن دانسته ها و آگاهیست که شما مهارت بالاتر و استادی معنوی را بدست می آورید. برای آن تعداد از شما که احساس می کنید برای شرکت در این نوع از خدمت سیاره ای خاص فراخوانده شده اید، ما عمیق ترین سپاس و قدردانی را داریم.

مشاهدات و توصیه های تام کنیون :

مدت کوتاهی پس از زمین لرزه ی سال ۲۰۱۱ در ژاپن، که به شدت تسهیلات هسته ای "دایچی" Daiichi در فوکوشیما را تخریب کرد، من در مراقبه بودم که ناگهان خود را روی صخره ای فرضی یافتم که از بالا به جزیره ی ژاپن نگاه می کند. یک لامای بودایی اهل تبت به نام "یابسونگ رینپوچه" Yabsong Rinpoche در کنار من نشسته بود. او اشاره کرد که "خیلی زود تمامی دنیا همانند ژاپن رنج خواهد کشید." اینطور به نظر می رسد که کلمات او پیش بینی غم انگیزی بود که هم اکنون در حال تبدیل شدن به واقعیت می باشد.

اصلا در محدوده یا هدف این پیام نیست که به بحث در مورد بسیاری از نشانه های خطرات اکولوژیکی که متوجه فوکوشیما است بپردازد. هر کس که علاقمند باشد می تواند فراتر از مطالبی که در رسانه ها تبادل می گردد، که به طور سطحی به مرتفع کردن این بحران پرداخته اند، به جستجو در باره ی این موضوع، در میان انبوه فزاینده ای از اطلاعات موجود بپردازد و مطالب بسیاری را در اینترنت با جستجوی واژه های "Fukushima radiation"، "Fukushima core meltdown"، "Fukushima debris field" بیابد.

شخصا به شما توصیه می کنم که در رابطه با این جستجو آگاه و عاقل باشید چرا که اطلاعات نادرست و اغراق آمیز بسیاری نیز در مورد این واقعه در اینترنت در جریان است. حقایق خود به تنهایی بدون نیاز به رفتن به گمانه زنی های بی اساس به اندازه ی کافی ترسناک هستند. برای حفظ خلوص و روشنی به شما پیشنهاد می کنم که گزارش های دانشمندان بنام، خصوصا آنهایی که تخصصشان در حوزه ی انرژی هسته ای، اکولوژی، و علوم دریایی است را مطالعه نمایید.

همچنین کسانی نیز که در حوزه ی تحقیقات اپیدمیولوژی epidemiological research فعالیت می کنند، گزارشات موثقی را در این زمینه در دسترس می گذارند. (منظور پژوهشگرانی می باشند که به بررسی افزایش بیماری های مرتبط با تابش پرتوها و سرطان در جمعیت های مختلف از جمله ژاپن و شمال آمریکا می پردازند).

همچنین من برخی از منابع خبری موثق را نیز به عنوان گزینه ی خبری جایگزین توصیه می کنم و شخصا به صحبت آنها بهای بیشتری می دهم. به عقیده ی من برخی از این منابع خبری عبارتند از: [Energy News \(www.enenews.com\)](http://www.enenews.com)

[Simply Info \(www.fukuleaks.org\)](http://www.fukuleaks.org)، [The Huffington Post \(www.huffingtonpost.com\)](http://www.huffingtonpost.com)

[Greenpeace \(www.greenpeace.org\)](http://www.greenpeace.org) و [The Guardian \(www.theguardian.com\)](http://www.theguardian.com)

البته مطمئنا منابع خبری موثق دیگری نیز وجود دارند و اینها محدود به مواردی که من عنوان کرده ام نمی باشند.

توضیحی در مورد مدیتیشن صوتی فوکوشیما Fukushima Sound Meditation

پس از اینکه هاتورها از من خواستند تا در راه کمک به این بحران رسانگر این مراقبه ی صوتی شوم، از این رو که یک شکاک ابدی هستم، از آنها پرسیدم که چگونه ممکن است این مراقبه بتواند مسیر چنین مصیبت سنگینی را تغییر دهد. بدیهیست که نوع تابشی که از فوکوشیما ساطع می شود، برای اقلب اشکال زیستی از جمله ما انسان ها که خودمان را در پله ی بالای نردبان تکاملی نشانده ایم (که از نظر من یک موقعیت بسیار بی ثباتیست)، به شدت سمی و مخرب است.

آنها توضیح دادند که این مراقبه ی صوتی روی سه حوزه متمرکز می باشد که در بالا در پیامشان به آنها اشاره کرده اند:

(۱) یاری رسانی به ارواح طبیعه در منطقه، (۲) یاری رسانی به انسان هایی که در حال انجام چنین وظیفه ی خطیری در چنین شرایط هولناکی می باشند و (۳) الهام بخشی به سایر انسان هایی که در بخش های علوم و فن آوری مشغول به کار هستند تا بتوانند فن آوری های جدیدی که قادر به رویارویی با چالش هایی همانند فاجعه ای که در فوکوشیما پیش آمده است باشد را کشف کرده و پدید آورند.

جالب توجه است که هاتورها بر این باورند که علاوه بر فن آوری های جدیدی که بتواند این تشعشعات را مدیریت نمایند، برخی از تکنولوژی های جدید که کشف خواهند شد "زیست بنیان" خواهند بود و توسط زیست شناسان علوم سلولی و همچنین توسط محققانی که روی قارچ ها تحقیق می کنند به دست خواهند آمد. هاتورها اینطور استدلال می کنند که آنگاه که مراقبه به درستی انجام شود، کسانی که آن را انجام می دهند، عملا یک حرکت در حیطه ی کوانتوم ایجاد می نمایند quantum field-effect که می تواند نتایج احتمالی آینده را در اطراف فوکوشیما تغییر دهد. در اصل، کسانی که این مراقبه را انجام می دهند به قول هاتورها "پرشی در خطوط زمانی" *Jumping Timelines* انجام می دهند.

به نظر من درک این اطلاعات بسیار مهم است چرا که فهم تئوری چگونگی ترتیب عمل این مراقبه را در ذهن فراهم می سازد. اینکه حقیقتا چگونه چنین مراقبه ی زودگذر و لطیفی می تواند چنین شرایط وحشتناکی را در واقعیت سه بعدی تحت تاثیر خود قرار دهد. بنابراین من به شما پیشنهاد می کنم که اگر تاکنون پیام قبلی هاتورها تحت عنوان "پرش از خطوط زمانی" *Jumping Timelines* را مطالعه نکرده اید، حتما آن را بخوانید. (نکته: می توانید روی لینک بالا کلیک کرده و یا در سایت ما www.tomkenyon.com به قسمت "هاتورها" مراجعه کرده که بدین طریق به آرشیو تمامی پیام های هاتورها دسترسی پیدا خواهید کرد. سپس خیلی ساده به پایین صفحه رفته و پیام "پرش از خطوط زمانی" *Jumping Timelines* را مطالعه نمایید.)

گمان می‌کنم برخی از خوانندگان ممکن است علاقمند باشند تا بدانند که در طی روند ضبط این اصوات بر من چه گذشته است، و من تمام تلاشم را می‌کنم تا تجربیات خود را شرح دهم. اگرچه اگر بخواهم رک بگویم، کلمات از بیان وسعت سرسام آور انرژی‌ها و امداد رسانی کیهانی که هم‌اکنون در این گذر پرمخاطره به بشریت عرضه می‌شود، قاصرند. اگر این نوع مسائل برای شما جالب نیست، از این قسمت رد شده و به زیرعنوان "مراقبه" مراجعه نمایید که در آن قسمت من زیر و بم چگونگی انجام این مراقبه را توضیح داده‌ام.

هبوط نور

در همان اولین یادداشت‌های مربوط به نخستین انتقال اطلاعات channeling که بعداً تبدیل به تراک track اصلی و بنیادی صوتی این ضبط شد، من در حالتی شهودی فرود برجی عظیم از نور سفید را از فضا به سوی راکتورهای فوکوشیما و محیط اطراف آن احساس و مشاهده کردم.

زمانی که من سایر اصوات انتقالی را ضبط می‌کردم، اغلب نور محیط به نوعی از شعله‌ی بنفش تغییر می‌کرد، که من این اتفاق را به عنوان نوعی تلاش برای تبدیل شرایط دشوار انرژی‌کی حاکم تفسیر کردم. همچنین من به وضوح رنگ‌های دیگری از طیف نور را احساس می‌کردم - خصوصاً پلاتانی، نقره‌ای، آبی و بنفش - و تنوع این رنگ‌ها نشانگر این بود که ارواح متعدد دیگری از حیطه‌های ارتعاشی نور، امداد خود را به فرآیند در حال وقوع می‌افزودند.

در طی این ضبط، که بعضی اوقات در نخستین ساعات بامداد اتفاق می‌افتاد، در یک مرحله‌ی بخصوص، زمانی که جریان اصوات انتقالی از حیطه‌ی قلمروی ظریف عناصر و انرژی‌های زمینی یا قلمروی "دویک" Devic Kingdom به سوی ارواح طبیعه‌ی منطقه‌ی فوکوشیما آغاز شد، من شدیداً در حس تاثر و ترحم قوطه‌ور گشتم. برای لحظاتی من در احساس ناامیدی مطلق‌ی که از ارواح طبیعه‌ی منطقه بر می‌خواست غرق شدم. این احساس اینقدر زیاد بود که من مجبور شدم ضبط را قطع کنم و خودم را مجدداً جمع و جور سازم تا بتوانم وضعیت تعادل احساسی خود را مجدداً پیدا کنم و بدینگونه بتوانم به کانال channel بودن خود ادامه دهم.

در حدود یک سوم زمان پس از شروع پخش اصوات، احتمالاً شما می‌توانید ۳ صدای مجزا را از هم تشخیص داده و بشنوید. به سمت چپ استریو، به سمت راست استریو و در مرکز استریو. این‌ها اصوات ۳ تا از "دوا"های بلند مرتبه High Devas می‌باشند (به بیان من به معنی موجوداتی که در سطوح ارتعاشی بالایی قرار دارند، مرز بین انرژی‌های ارتعاشی ظریف Astral و اتریک Etheric) برای من این صداها حامل گونه‌ای از احساسات شهادت، بردباری و قدرت معنوی می‌باشند، به همراه نوعی شفقت لطیف و ملایم.

این موجودات خارق‌العاده تمامی قصد و انرژی خود را متوجه حمایت از ارواح طبیعه‌ی منطقه و همچنین انسان‌هایی کردند که به کار بحرانی و خطرناک برچیدن این مرکز هسته‌ای مشغول می‌باشند.

مراقبه

طول مدت این صوت ۳ دقیقه و ۲۸ ثانیه است. اگرچه هاتورها مراقبه را به خوبی شرح داده‌اند، لیکن برای شفاف بودن هر چه بیشتر، مراحل آن را باری دیگر در اینجا نیز شرح می‌دهم:

۱- وارد حالتی از احساسات منسجم شوید همانند احساس قدردانی، سپاس، عشق بی قید و شرط و یا شغف. به شکل آگاهانه وارد این احساسات منسجم مثل قدردانی، سپاس، عشق بی قید و شرط و/یا شغف گردید، آنطور که برای شما میسر می شود که چگونه وارد این نوع از احساسات گردید. برای بیشتر افراد ساده ترین نوع حالت احساسی منسجم که بتوانند به طور ارادی راحت وارد آن گردند، حس قدردانی ساده است. اما اگر شما در این کار مهارت یافته اید، به میل خود می توانید هر کدام از حالات احساسی منسجم پیچیده تر دیگر را انتخاب نمایید و وارد آن گردید. اما برای اینکه مطلب روشن باشد، احساس قدردانی ساده برای ایجاد حالت احساسی منسجم کاملا کافیست تا مراقبه را موثر سازد. همانطور که هاتورها به وضوح بیان کرده اند، اگر می خواهید در این مراقبه موثر واقع شوید، باید بتوانید در یک حالت ذهنی و احساسی منسجم قرار بگیرید که فرای هر نوع حس ترس می باشد.

۲- به مدیتیشن صوتی گوش فرا دهید در حالیکه در این وضعیت منسجم احساسی باقی می مانید.

۳- به هر شکلی که به نظر شما متعارف و طبیعی می رسد، تصور کنید که از طریق مسیرهای خیرخواهانه ی زندگی، وضعیت در فوکوشیما رفع و برطرف می گردد.

این نوع از دانش و آگاهی knowingness فقط یک امید واهی یا صرفا یک خیالپردازی بیهوده از طرف ما نیست. این علم "مهندسی قصد و نیت" است، از طریق وصل و اتحاد احساسات منسجم و خلوص ذهن. این خلوص نیرومند گشته همان چیز است که حرکت یا تاثیر در حیطه ی کوانتومی quantum field effect را فراهم می آورد که هاتورها در باره اش برای من توضیح دادند وقتی من از آنها پرسیدم که چگونه چنین مراقبه ای می تواند موجب کمکی واقعی به این شرایط شود.

به بیان دیگر، همانطور که افرادی از ما در سراسر جهان به این مراقبه می پردازند، ما با هم شروع به ایجاد یک حرکت یا جریان انرژی در حیطه ی کوانتوم می کنیم که در تجمعشان می توانند به پدید آمدن نتایجی جدید و مثبت تر منجر شوند.

اینکه چگونه این نتایج نمایان خواهند شد فقط حدس و گمان است. اما اگر مدیتیشن ما توسط تلاش گروهی ما موفق واقع شود، من انتظار دارم تا نیک بختی و راهکارهای خلاقانه در مورد حل مشکل فوکوشیما فزونی یابد.

حدس من این است که در "سانگها" Sangha ی جهانی ما (تجمع معنوی)، گونه های مختلفی از این مدیتیشن پدید آید. مسئله ی مهم این است که با این مدیتیشن به گونه ای کار کنید که برای شما طبیعی و ممکن باشد. آن عده از شما که در مهندسی پدید آوردن نتایج از طریق حالات ذهنی مدیتیشن مهارت یافته اید، بدون شک خواهید دانست که باید چه باید انجام دهید. برای آن دسته از شما که تازه با این نوع از مراقبه آشنا شده اید، اولین توصیه ی من این است که به خود زمان دهید تا در آن جا بی افتید و اجازه دهید احساس منسجمی که انتخاب کرده اید شما را کاملا در بر گیرد. همانطور که شما اجازه خود را در آن انسجام احساسی که انتخاب کرده اید رها می سازید، سرانجام متوجه ظهور یک احساس قوی شهودی در خود خواهید شد. این نوع شهود از قلب و ذهن خودتان بر می خیزد و به شما نشان خواهد داد که چگونه از طریق تخیل خلاق خود عمل کنید و پیش روید. به عبارت دیگر زمانی که شما در عمقی کافی به حالت انسجام وارد شوید و قصد خود را برای یافتن یک راه حل به حرکت درآورید، ایده ها و جقه ها خود به خود در ذهن شما پدید می آیند.

یکی از بیشمار مواردی که من در مورد این مدیتیشن صوتی تحسین می کنم این است که کوتاه و موثر است. این مدیتیشن وضعیت مغزی من را به سرعت به یک وضعیت کاملا پذیرنده سوق می دهد، و به دلیل مدت زمان کوتاه آن من توانسته ام آن را به راحتی در برنامه ی روزانه ی زندگی خود بگنجانم.

این مدیتیشن می بایست توسط خود شما در هر زمانی که شما برای انجام آن انتخاب می کنید انجام شود. فعلا برای انجام آن هیچ برنامه ی جهانی که ما همه با هم همزمان این مدیتیشن را انجام دهیم برنامه ریزی نشده است.

نکته ی مهمی که باید آن را به خاطر بسپارید این است که این مدیتیشن کاری نیست که فقط با یک بار انجام دادن جواب دهد. اگر این تجربه در آگاهی قرار است که موثر واقع شود، لازم است که این مدیتیشن توسط بسیاری از ما در سرتاسر دنیا به دفعات متعدد ظرف چندین سال (یا حتی چند دهی) با تعدد انجام شود. حقیقتا برای آن دسته از شما که این نوع خدمت به سیاره را انتخاب می کنید، این مدیتیشن یک فراخوانی عمیق به حضور داشتن در لحظه است. بعلاوه، این سطح از کار معنوی نیازمند میزانی از شکیبایی معنوی (روحی) و پشتکار است که شاید برای بیشتر ما بی سابقه باشد.

تفکر آخر

"هیچ مشکلی نمی تواند در همان سطح از آگاهی که آن را ایجاد کرده است حل گردد." آلبرت انیشتن

شما می توانید از این پیام کپی تهیه کرده و آن را در هر رسانه ای که تمایل دارید به اشتراک گذارید. مادامی که به هیچ وجه در مطالب این پیام تغییری به وجود نیاورید، و در قبال آن پولی مطالبه نکنید، و حقوق کامل آن را به نویسنده ی آن نسبت دهید، و کل اطلاعاتی که کپی رایت را در آن لحاظ کنید. مدیتیشن صوتی فوکوشیما فقط برای استفاده ی شخصی شماست و نباید در هیچ سایت اینترنتی گذاشته شود.

اطلاعاتی دیگر که مستقیما به این پیام مربوط نمی باشند:

نسخه ی بلند تر (طولانی تر) مدیتیشن صوتی فوکوشیما

پس از اینکه چندین بار با مدیتیشن صوتی فوکوشیما کار کردم، متوجه شدم که دلم می خواهد به نسخه ی طولانی تری از آن گوش فرا دهم. این به این دلیل بود که من این مدیتیشن صوتی خاص را دریچه ای عمیق به سوی دنیاهای "دویک" Devic و دنیاهای نورانی الهه ها Angelic realms of light یافتم. بنابراین من یک نسخه از آن را که مدت زمانش قدری بیش از یک ساعت می باشد را تهیه کرده و آن را "گذر به دنیاهای های دویک و الهه ها" Passage into Devic and Angelic Realms نامیدم.

می خواهم کاملا روشن سازم که نسخه ی اصلی این مدیتیشن صوتی که ۳ دقیقه و ۲۸ ثانیه می باشد، و بدون نیاز به پرداخت هیچ هزینه ای برای دست یابی به آن بر روی وب سایت ما قرار دارد، تمام آنچیز است که شما برای کار موثر با این مدیتیشن به آن نیاز دارید. شما برای این کار به هیچ صوت دیگری نیاز ندارید.

در حال حاضر "گذر به دنیاهای های دویک و الهه ها" Passage Into the Devic and Angelic Realms فقط به صورت mp3 در دسترس بوده و قابل دانلود می باشد.

برای سفارش آن بر روی این لینک [Click here to order Passage Into the Devic and Angelic Realms](#) کلیک کرده و یا روی وب سایت ما به قسمت The Store مراجعه نمایید (www.tomkenyon.com)

گزیده هایی از آرکتوریان ها The Arcturian Anthology

چاپ دوم کتاب "گزیده هایی از آرکتوریان ها" رسیده و آماده ی تحویل است. این کتاب به همراه یک CD حاوی مدیتیشن های صوتی آرکتوریان ها ارائه می گردد، که صوتی از "اتاق پیدایش دوباره" Arcturian Re-genesis Chamber در آن گنجانده شده است. شما می توانید برای سفارش این کتاب به فروشگاه اینترنتی ما مراجعه نمایید و یا اینکه بر روی این لینک [Click here to order the Arcturian Anthology with Companion CD.](#) کلیک کنید.

قسمت جدید "ماگدالن" (e)Magdalen که به سایت ما اضافه شده است:

ما مفتخر هستیم اعلام نماییم که یک بخش جدید در سایت ما بر پایه ی کار ما با "ماری ماگدالن" Mary Magdalen افزوده شده است. علاوه بر لینکی که به "نوشته های ماگدالن" *Magdalen Manuscript* و سایر منابع موجود است، ما دسترسی به "گفتگو با ماگدالن" *Conversations with Magdalen* را نیز در سایت قرار داده ایم، که حاوی مطالب جدیدی است که قبلا هرگز منتشر نشده. این مطالب کاملا رایگان برای استفاده ی شخصی شما در دسترستان قرار گرفته است. اجازه ی گذاشتن این مطالب بر روی سایت های دیگر داده نمی شود. شما می توانید روی لینک زیر کلیک کنید یا به سایت ما www.tomkenyon.com بروید و روی گزینه ی "ماری ماگدالن" Mary Magdalene کلیک نمایید.

(نکته: ما نام وی را همانجوریکه دیگران در وب سایت های مختلف تایپ می کنند نوشته ایم تا موتورهای جستجو بتوانند آن را به راحتی بیابند. لیکن موجودی که ما با او کار می کنیم از ما در خواست کرده است که املای نام او را *Magdalen* (بدون e) بنویسیم تا اطلاعاتی را که او از طریق تام به ما می دهد با سایر اطلاعاتی که از طریق کانال های دیگر در دسترس گذاشته می شوند قابل تمیز باشد. از آنجا که اکثر افراد نام او را "Magdalene" املا می کنند، ما نیز فقط برای اینکه موتورهای جستجو بتوانند آن را پیدا کنند، در سایت این نام را همینگونه نوشته ایم. بر روی این لینک کلیک نمایید تا قسمت جدید *Magdalene* را در سایت ما مشاهده نمایید. [Click here to view the new Magdalene section of the website.](#)

قسمت جدید اضافه شده به بخش شنیداری

ما همچنین دو فایل جدید صوتی را به قسمت شنیداری روی وب سایت اضافه کرده ایم. این ها از سخنرانی زنده ی تام برای "مجمع آگاهی برتر با آها" Association for Higher Awareness (AHA) که در سال ۲۰۱۱ به صورت زنده در شهر مورریستون نیو جرسی *Morristown, New Jersey* صورت پذیرفت ضبط شده اند. محتوی این سخنرانی در مورد عصبشناسی مرتبط با حالت های معنوی و خود درمانی *Neuropsychology of Mystical States and Self-healing* بوده و شامل بخش های صوتی متعددی می باشد. از آنجا که مدت زمان هر فایل ضبط شده نزدیک به یک ساعت است، برای سهولت در دانلود آن این سخنرانی به دو قسمت تقسیم شده است. لطفا توجه فرمایید که این فایل های صوتی، همانند تمامی mp3های دیگری که در بخش شنیداری ما موجود هستند، برای استفاده ی شخصی شما به صورت رایگان در دسترس شما قرار داده شده اند. اما شما مجاز نمی باشید که آنها را روی سایت های دیگر قرار دهید و به اشتراک بگذارید.

برای اجرا یا دانلود فایل سخنرانی بر روی این لینک [Click here to play and/or download the Lecture](#) کلیک کنید.

نکته: ابتدا شما به صفحه ی توافق نامه ی ما در وب سایت هدایت می شوید. پس از تقبل شرایط و ضوابط ما، شما به تمام فایل های صوتی در قسمت شنیداری سایت دسترسی خواهید یافت. فقط کافیست که به پایین صفحه مراجعه نمایید تا به قسمت "عصبشناسی مرتبط با حالت های معنوی و خود درمانی" *Neuropsychology of Mystical States and Self-healing* برسید.

نکته: اگر شما این پیام را مستقیماً از ما دریافت نکرده اید و علاقمند به دریافت اطلاعاتی های آینده ی ما می باشید، این واژه را [click here](#) کلیک نموده و یا در وب سایت بر روی واژه ی **Contact** بروید و گزینه ی مربوط به "دریافت پیام ها" را کلیک نمایید. توجه داشته باشید که ما آدرس ایمیل شما را با دیگران به اشتراک نخواهیم گذاشت.

© 2014 Tom Kenyon All Rights Reserved www.tomkenyon.com

شما مجاز نمی باشید از موسیقی های من در هیچ اثر ویدئویی، گرافیکی، و یا مدیتیشن، استفاده نمایید و یا اینکه این اصوات را بر روی آن آثار کپی نمایید. شما مجاز نمی باشید موسیقی های من را در "یوتوب" یا هر سایت اینترنتی همگون به آن قرار دهید. خود این پیام می تواند کپی و به اشتراک گذاشته شود، لیکن موسیقی های من نمی توانند. من کاملاً اجازه ی کپی یا "کپی رایت" همه ی موسیقی های خود را محفوظ به خود دارم و اینها مجاز نمی باشند به هیچ صورتی استفاده یا پخش یا کپی گردند.

You may not use my music with any video, graphics, meditation or copy placed over it. You may not post my music on You Tube or any such media. The message itself may be copied and shared, but not my music. I hold copyright on all my music, and it may not be used, distributed, or copied in any way in any medium.