

گوی یا حوزه ی نا محدود امکانات

پیامی از هاتورها از طریق تام کنیون / ۱۸ آگوست ۲۰۱۲

در این پیام، سعی داریم شیوه ی متجلی ساختن بازدهی های دلخواه را در دنیای سه بعدیتان، و همچنین در ابعاد دیگر وجودیتان، با شما شریک شویم. این شیوه بر اساس درک پایه ای از هندسه و طبیعت آگاهی دارد. اشکال هندسی متعددی به عنوان وسیله های متجلی سازی واقعیات در دسترس همه ی ما می باشند. لیکن در نظر داریم که ساده ترین اینها را، که در ضمن قوی ترین و کارساز ترین نیز می باشد، با شما در میان گذاریم .

اولین چیزی که باید در راه متجلی سازی نسبت به آن آگاه باشید، این است که برای هر عمل یک عکس العمل وجود دارد. این به دلیل طبیعت دوگانه ی دنیای شماست، تا زمانی که به ابعاد بالاتری از آگاهی دست بیابید، که در آنجا دیگر دوگانگی وجود ندارد. لیکن از این رو که این شیوه برای متجلی سازی در زندگی سه بعدی شما می باشد، اصول دوگانگی باید در نظر گرفته شود .

اصل مهم دیگری که باید در نظر گرفته شود، عدم خشونت و زیان رسانی می باشد. این اصل برای محافظت شما از نتایج منفی آفرینستان می باشد، و ساده ترین شیوه ی بیان آن این است که آنچه که خلق می کنید، نباید برای شما و یا دیگری آسیب و ضرری به همراه داشته باشد.

به دلیل طبیعت موضوع مورد بحثمان، اطلاعات را در سه قسمت به شما ارائه می دهیم :

قسمت اول با هندسه ی تجلی سازی سروکار دارد .

قسمت دوم به ابعاد آگاهی، فرای حوزه ی دوگانگی مربوط است، و اینکه شما چگونه می توانید با این ابعاد از آگاهی وجود درونیتان ارتباط بگیرید.

این ۲ قسمت از اطلاعات، تا اوایل ماه اکتبر امسال تکمیل خواهند شد . این اطلاعات در جهت آماده سازی شما می باشد، برای مدیتیشن صوتی جهانی که در کارگاه فشرده ی هاتورها، در روز یکشنبه ۴ نوامبر ۲۰۱۲، به اسم " هنر بذر پاشی واقعیات جدید " [The Art of Seeding New Realities](#) صورت می پذیرد .

قسمت سوم این اطلاعات، در باره ی تلفیق ابعاد غیر دوگانه ی آگاهی، و استادی در راه خلق نتایج در فضا و زمان می باشد. این بدنه ی اطلاعات متحد و تکمیل کننده، تا قبل از ۱ دسامبر امسال (۲۰۱۲) در اختیار شما گذاشته خواهد شد .

شما، هم از لحاظ فردی، و هم به صورت جمعی، در یک دو راهی عالم گیر قرار گرفته اید، و آن نظم و همدردی نجومی که در روز ۲۱ دسامبر ۲۰۱۲ اتفاق می افتد، نشانگر گذر و ورود شما به یک ارتعاش جدیدی از واقعیت است.

تاکید می کنیم که باور ما این نیست که دنیا در این روز خاص به پایان می رسد. لیکن، دنیا به آن صورت که تا کنون آن را شناخته اید، در حال تغییر و دگرگونیست .

اطلاعاتی که اینجا، در این پیام، به شما داده می شود، برای کمک کردن به شماست در راه پدید آوردن واقعیاتی جدید، برای خودتان و برای جامعه ی انسانی. این شیوه، به مراتب پروسه ی پدید آوردن واقعیات را سرعت می بخشد، و از این رو که زمان، آنگونه که شما آن را درک می کنید، در حال سرعت گرفتن است، ما باین باور هستیم که بکار گرفتن شیوه ای که بتواند سریع تر عمل کند، خیلی بیشتر به نفع شماست .

سبک عمل

در این طریقه، شما از یکی از چاکراهیتان به عنوان مرکز تجمع تمرکز و توجهتان استفاده می کنید. حقیقتا، از نظر پدید آوردن واقعیات، راز اصلی، ارتباط و اتصال بین نیت، آگاهی، و انرژی می باشد .

اگر به صورتی کلی صحبت کنیم، اکثریت مردم از کار با چاکرای "شبکه ی خورشیدی" (solar plexus) به عنوان نقطه ی تمرکزشان بهترین نتایج را می برند . این چاکرا مرتبط است با توان شخصی و قدرت اراده .

ما همچنین شما را تشویق به کار و تجربه با چاکراهای دیگر را نیز می نمائیم، که دربرگیرنده ی چاکراهای قلب، گلو، چشم سوم، و نیز تاج سر می باشد. البته بیشتر مردم سعی در پدید آوردن واقعیات جدید از طریق چاکرای تاج سر را بی مفهوم و متضاد می یابند، زیرا که این مکان از آگاهی (هستی)، هر آنچه که وجودیت دارد (چیستی) را به عنوان یک ابهام می بیند، و اساسا فرای بعد وجودیت می باشد (بعد نیستی از هستی) . پس زمانی که از این چاکرا عمل کنید، احتمال می رود که کلا میلی به خلق چیزی را در خود نیابید .

برای هدف ما، که پدید آوردن واقعیات و نتایج در دنیای سه بعدی می باشد، اکثریت مردم شبکه ی خورشیدی را از همه موثرتر می یابند. با نگاه داشتن آگاهیتان در شبکه ی خورشیدی - که زیر گودی معده تان قرار دارد - یک توپ یا گوی بزرگ به اندازه ی جهان عالم را در اطراف خودتان مجسم کنید، که مرکزیت آن ناحیه ی شبکه ی خورشیدی شماست . هنگامی که این گوی را مجسم می کنید، متوجه باشید که بی نهایت نقطه بر روی سطح آن موجود می باشد، و اینکه شما آنچه را که ما "حوزه ی نا محدود امکانات" (the sphere of all possibilities) می نامیم، راه اندازی کرده اید .

مشکل اصلی در پدید آوردن واقعیات جدید، این است که باور انسانها بر این می باشد که واقعیت موجود جلو رویتان، تمامی آنچه که هست می باشد. در راه ادامه دادن به دنباله روی از آنچه که هم اکنون برایتان چیده شده است، و از طرف قدرت های بیرونی نیز تاثیر پذیر می باشد، تمایل بر این است که دیدگاه شما در واقعیت کنونی تان "قفل" گردد .

با تجسم گوی "حوزه ی نا محدود امکانات"، شما یک ترک در پوسته ی حوزه ی دیدگاه خود پدید می آورید. بدینگونه امکانات و واقعیات جدید، ممکن و میسر می شوند .

پله ی بعدی این است که خودتان را در آینده، در حال زیستن واقعیاتی که انتخاب کرده اید خلق کنید مجسم کنید. اگر در نظر دارید موقعیت و یا شیئی را پدید آورید، خودتان را در آینده، در حال زیستن در این موقعیت و یا داشتن آن شیئی، دلخواه مجسم می کنید. اگر آنچه که می خواهید پدید آورید یک توانایی یا یک اخلاق خاصی در خودتان می باشد، خودتان را با داشتن این صفات خاص در آینده مجسم می کنید .

این خود تخیلی را در جلو روی خود در فاصله ای نزدیک، که برایتان راحت می نماید، قرار می دهید . اقلب افراد این فاصله را ۱۰ تا ۳۰ فوت انتخاب می کنند، لیکن مقدار دور یا نزدیک بودن این فاصله مهم نیست . فقط اهمیت دارد که آنجایی باشد که برای شما حس راحتی داشته باشد .

سپس یک خط صاف مجسم می کنید که از شبکه ی خورشیدی شما به شبکه ی خورشیدی خود تخیلیتان در آینده وصل است . همینطور که این همسویی شبکه ای را با خود موجود در آینده تان نگاه داشته اید، از "حوزه ی نا محدود امکانات" در اطراف خود می خواهید تا نیت ساکت شما را توان بخشید. منظور از "نیت ساکت" حرکت نامرئی اراده ی شماست. هیچ نیازی به بیان چیزی با صدای بلند، و یا حتی در سکوت نیست. احتیاجی به کلمه نیست. این مرحله کار با یک جمله ی تاکیدی نمی باشد، بلکه به سادگی، فقط حرکت اراده ی شخصی شما می باشد که موجب می شود تا قدرت های کیهانی در بر آوردن نیت تان با شما همسو گردند. این اتفاق، از این دانش و انتظار نشأت می گیرد که تمامی امکانات به دلیل طبیعت آگاهیتان بر شما میسر می باشند .

بنابراین، آن هنگام که خود آینده تان را در جلو روی خود مجسم می کنید، با آگاهی نسبت به خطی که شبکه های خورشیدی شما را به هم وصل کرده است، فقط کافیست که اراده ی خود را به حرکت در آورید. منظور این نیست که اراده ی شما به سمت جایی خاص حرکت می کند. منظور این است که همانند یک ژنراتور پر قدرت، اراده ی شما درجا، شروع به چرخش می کند و باعث مکش انرژی ها از سطح گوی یا "حوزه ی" اطرافتان به سمت شما می گردد . این حرکت ساکت اراده ی شما، نیازی به کلام ندارد. این فقط به سادگی، یک نیت و انتظار از طرف شماست که انوار انرژی را از گوی "حوزه ی نا محدود امکانات"، (امکانات جدید را)، به سوی شما به جریان می اندازد، از طریق عمل ساده ی همسویی با خود آینده تان (آن خودی که در حال زندگی کردن واقعیات جدید پدید آمده ایست که میل دارید بیافرینید) .

آن هنگام که مشغول به این کار هستید، بسیاری از نقاط نورانی که در سطح گوی قرار دارند، انرژی هایی را ساطع می کنند که با نیت شما همسو و هماهنگ می باشند . خطوطی توانا و قدرتمند از این نقاط نورانی با شبکه ی خورشیدی شما وصل می شوند. ممکن است ده ها یا هزاران هزار خطوط از سطح گوی با شبکه ی خورشیدی شما متصل گردند. آنگاه انرژی تشدید شده، توسط ریسمان نوری که به خود آینده تان وصل کرده اید، به سوی آن "خود" جریان می یابد .

این امر واقعیت جدیدی را راه اندازی و میسرخواهد ساخت. خود آینده ی شما، مبدل به آنچه که ما یک "جاذب مغناطیسی" (magnetic attractor) می نامیم، می گردد. همانطور که روزانه به کار با این تکنیک ادامه می دهید، جاذبه ی مغناطیسی خود آینده تان را بالا می برید .

نتایج این کار چند بعدی می باشد. یکی از این فواید این است که شما شروع به ایجاد ساختاری جدید از "شبکه ی عصبی نوروها مغزی خود (neurological networks)" می کنید، که به شما این امکان را می دهد که واقعیت هایی جدید، از طریق ساختار عصبی مغزی خود، ارائه دهید .

در ضمن، این جاذب مغناطیسی اتفاقات منطبق و مصادف در اطرافتان را بالا خواهد برد، با جذب افراد و موقعیت هایی مناسب و غیر منتظره، که به پدید آوردن و آفرینش واقعیات جدید شما کمک خواهند کرد .

تشدید قدرت " جاذب مغناطیسی " / خود آینده

اگر عنصر قدردانی را نیز به عمل آفرینش خود اضافه نمایید، شما می توانید پیدایش واقعیات جدید را در زندگیتان سرعت و قدرت بخشید . منظور این است که ضمن انتقال جریان انرژی از چاکرای شبکه ی خورشیدی خود حال، به شبکه ی خورشیدی خود آینده تان، احساس قدردانی برای آن واقعیت آینده را نیز در خود ایجاد کنید . همانطور که در حال حاضر، حضور خودتان را در آینده، در حال تجربه ی واقعیتی جدید (که خودتان خلق کرده اید) مشاهده می کنید، برای داشتن آن واقعیت در زندگیتان حس قدردانی و سپاس داشته باشید. افزودن حس قدردانی به ماتریس خلقت، یک تشدید کننده ی پر قدرت برای بر آوردن نیتتان می باشد .

موضوع قدردانی در عمل آفرینش بسیار وسیع و غنی می باشد و موضوعیست که در نظر داریم در آینده، بیشتر به آن بپردازیم. لیکن اگر در حال حاضر بخواهیم وارد این مبحث گردیم، زیادی پیچیده می گردد.

کافیست که بگوییم در رابطه با آگاهی انسانی در راه بوجود آوردن واقعیات جدید بیرونی، دو عاملی که از همه پر قدرت تر می باشند، برای اثرگذاری در واقعیات نورولوژیک مغزی عصبی، یکی حس ترس می باشد، و دیگری حس عشق. در آگاهی جمعی انسانی، تا کنون حس ترس مقدم بوده است و هنوز هم هست، که متأسفانه از آن برای کنترل و کارگردانی نتایج حال و آینده استفاده های نابجا می شود . لیکن عشق و حس قدردانی و سپاس نیز، نیروهای خالق بسیار پر قدرت برای آفرینش واقعیات بیرونی می باشند. این دوگانگی در جهانتان، به گونه ای که خود را در تاریخ جمعی بشر نمایان ساخته است، حقیقتاً یک حیطة ی بسیار جالب و وسیع برای کندوکاو و جستجو می باشد .

حال مایل هستیم توجهتان را به مرحله ای پیشرفته تر از این شیوه جلب نماییم . لذا اگر شما خود را قادر به کار با این شیوه ی پیشرفته تر نیافتید، در این مورد هیچ نگرانی نداشته باشید. همان راهکار پایه ای که به شما داده ایم، یک شیوه ی بسیار پر قدرت برای آفرینش سریع نتایج می باشد. شیوه ی پیشرفته تر، خیلی ساده، فقط باز هم این سرعت را بالاتر می برد. فقط همین. اگر با تکنیک پایه به اندازه ی کافی کار کنید، به استادی آن نایل می گردید، که مورد نیاز است برای کار بلتکنیک پیشرفته تر .

قبل از اینکه در مورد شیوه ی پیشرفته تر صحبت کنیم، یک نکته ی آخر نیز هست که مایل هستیم توجه شما را به آن جلب نماییم. این مرحله ایست بسیار با اهمیت و اجتناب ناپذیر در پروسه ی آفرینش، که هم برای تکنیک پایه، و هم برای تکنیک پیشرفته تر، لازم و ضروریست. اگرچه نکته ایست بس ساده، لیکن متأسفانه به همین دلیل سادگی اش، ذهن انسان فریب خورده و آن را نادیده می گیرد .

شما در رابطه با آنچه که می خواهید پدید آورید، باید در حیطه ی وجودی خود عمل کنید . یعنی باید در بعد فیزیکی دست به انجام کاری در این راستا بزنید. اگر مایل هستید که در زندگی سه بعدی خود چیزی را عوض کنید، پس از کار با تکنیکی که گفتیم، نیز باید عمل کنید – یعنی در زندگی خود دست به کار شوید، و در راستای آنچه که می خواهید بیافرینید، در دنیای فیزیکی از خود عملی نشان دهید. شاید به معنی این باشد که در باره ی آنچه که می خواهید بدست آورید اطلاعاتی کسب نمایید . یا شاید به معنای این باشد که عملاً شیوه ی برخوردتان را در رابطه با تغییری که به دنبالش هستید، نسبت به موضوع مورد علاقه تان تغییر دهید .

اگر آنچه که می خواهید در ابعاد دیگری از آگاهی می باشد، آنگاه می بایست که در آن ابعاد نیز دست به عمل زنید. در آینده توضیحات بیشتری را در باره ی چگونگی عمل در این ابعاد با شما در میان خواهیم گذاشت، اما حالا نه.

حقیقت پایه این است که برای آفریدن هر واقعیتی، در هر کدام از ابعاد آگاهی و یا وجودی، شما باید در آن ابعاد دست به کار شوید و عملاً کاری انجام دهید .

تکنیک پیشرفته

آنگاه که خود آینده تان را، همانطور که در بالا توضیح دادیم، مرتعش از انرژی ساختید، سپس هویت خودتان را از خود حال به خود آینده منتقل می سازید. این بدین معناست که شما آگاهیتان را، یا قسمتی از آگاهیتان را، از بعد فیزیکی حال حاضر خودتان، به جسم موجود در آینده تان منتقل می سازید، و تجسم خود آینده تان را تجربه می کنید. همانطور که مشغول تجربه ی متجلی بودن و حس حضور داشتن در واقعیت آینده تان می باشید، به جسم خود به عقب "می نگرید" (از دیدگاه خودتان در آینده). هنگامیکه این کار را انجام می دهید، همانطور که ۲ ابعاد واقعیتتان با هم ادغام می گردند، ارتعاش خاصی را حس خواهید کرد . انگار که امواجی از انرژی خود آینده تان (که خودتان را با آن مرتبط می بینید)، با امواج خود حال شما (که در این لحظات دیگر خودتان را با آن مرتبط نمی بینید)، برخورد می کنند .

نقطه ی تقاطع انرژی، یا جایی که امواج آینده و امواج حال با یکدیگر برخورد می کنند، یک نقطه ی خلی (یا بهتر است بگوییم یک محیط خلی) را ایجاد می نمایند، و از طریق این محیط است که واقعیت حال شما سریعاً به واقعیت آینده ی شما مبدل می گردد، و شما با تمامیت نیت و هدفتان توانسته اید که یک "پرش زمانی" را به انجام رسانید .

قویاً" به شما توصیه می کنیم که پیام گذشته ی ما را (موجود در آرشیو هاتورها بر روی سایت) تحت عنوان " هنرجهش از خطوط زمانی " [The Art of Jumping Timelines](#) را بخوانید، تا درک بهتری از این تکنیک پیشرفته پیدا کنید. در حالی که این تکنیک می تواند در راه بدست آوردن خواسته های شخصی به کار برده شود، لیکن ما آن را با این منظور و هدف در میان می گذاریم که شما از آن در طی مدیتیشن روز ۴ نوامبر ۲۰۱۲، در راه بذر پاشی و آفرینش واقعیت هایی جدید و نیک برای جامعه ی انسانی، استفاده کنید .

برای آنهایی که قصد دارند در این مدیتیشن جهانی شرکت کنند – در هر کجا از جهان که در اولین روز یکشنبه ی ماه نوامبر حضور داشته باشید - توضیحات بیشتری برای آماده سازی، تا قبل از ۱ اکتبر بر روی سایت ارائه خواهد شد .

چه دوست داشته باشید و چه دوست نداشته باشید، و چه نسبت به این امر آگاه باشید و چه نباشید، شما آفرینندگان و بذر پاش های واقعیات جدید سیاره تان می باشید. هدف ما از در میان گذاشتن این اطلاعات با شما، این است که احتمال یک آینده ی نیک جهانی برای جامعه ی بشری را بیشتر سازیم و ارتقا بخشیم .

برای آن دسته از شما که مایل هستید در این مدیتیشن جهانی به ما بپیوندید، چه حضوری در کارگاه سیاتل، و چه از راه دور، از شما می خواهیم که قبل از وقوع آن روز موعود، با این تکنیک ها آشنایی یابید و تجربه کنید. چیزی را در زندگیتان انتخاب نمایید که میل دارید تغییر دهید، و هر روز از تکنیک در این راه استفاده کنید. یک بار در روز تماما کافیهست. تکنیک را محک زنید و ببینید که چگونه عمل می کند. از تجربه ی مستقیم خودتان با کار با این تکنیک، در یابید که چگونه می تواند مو اثر واقع شود. آنگاه که نسبت به آن تبحر پیدا کردید، خواهید توانست که در راه خدمت به انسانیت از آن استفاده نمایید .

فراخوان ما به سوی آنها بیست که به حد کافی اهل انضباط و دیسپلین می باشند که به استادی این مرحله بر آیند .

هاتورها / ۱۸ آگوست ۲۰۱۲

مشاهدات و توصیه های تام کنیون :

"حوزه ی نا محدود امکانات" را یک ساختار ذهنی بسیار جذاب و تکان دهنده می یابم، و از زمانی که راهنمایانم شروع به آموزش من در این باره کرده اند (حدود ۱ هفته قبل از دادن این پیام)، به شدت مشغول کار با آن بوده ام .

فکر می کنم که پیام کاملا واضح و روشن است، لیکن دوست دارم که در رابطه با این تکنیک، در باره ی چند نکته به صورتی گسترده تر صحبت کنم .

در تکنیک پایه، شما یک گوی به اندازه ی جهان عالم در اطراف خود مجسم می کنید، که چاکرای شبکه ی خورشیدی تان در مرکزیت آن قرار دارد. برای آن دسته از شما که راحت مجسم می کنید، این کار ساده ایست. اما برای آن دسته که بصری نمی باشید، ذهن خود را درگیر تصور این موضوع نکنید. گوی را، با نقاط نورانی نامحدود روی آن، به هر شکلی که برای شما راحت است، و با استفاده از هر حواسی که برای شما عمل می کند، در اطراف خود بسازید و حس کنید .

برای بعضی، این بدین معناست که گوی و نقاط نورانش را "لمس" کنند. برای برخی دیگر، ممکن است این تجربه باشد که گوی نور را توسط اصواتی درونی "بشنوند" و درک نمایند. نیز هستند افرادی که می توانند گوی را با بیشتر از یک حواس تجربه نمایند - مثلا هم آن را حس کنند و هم آن را بینند - و غیره .

نکته ی مهم این است که شما از آن حسی استفاده کنید که برایتان به طور طبیعی راحت تر و مقدم می باشد، و به دنبال آن نباشید که وقت خود را با واضح "دیدن" گوی و نقاط نورانش، و یا خود آینده تان، تلف کنید ، که امری نیست که حتما باید به وقوع بپیوندد .

نکته ی دیگر به اندازه ی گوی ربط دارد. هاتورها توصیه می کنند که گوی را "به اندازه ی وسعت جهان عالم" مجسم کنیم تا بتوانیم انرژی های ظریف گوناگون را از تمامیت منظر های عالم به سمت خود جذب نماییم .

این یک موضوع و ایده ای جالب است، زیرا که به گفته ی فیزیک دانها، ابعاد جهان عالم ممکن است بی پایان و بی نهایت باشد! تا کنون اندازه ی شعاع عالم " دیده شده " به ۳۶ بلیون سال نوری تخمین زده شده است. این یک حجم فضای هنگفتیست، که به احتمال بسیار زیاد، برای اغلب ما غیر قابل تصور است. آنگاه که به راهنمایانم برای توضیح بیشتر در مورد این تصور چالش برانگیز مراجعه کردم، آنها اینطور توضیح دادند :

" واقعیت خیلی وسیع تر از قابلیت تصور شماست. لیکن، از طریق رفتار کردن بدینگونه که می توانید این تصور را داشته باشید، در اصل دیدگاه ذهنی تان را تا حد درک بی نهایت بسط می دهید، و این اتفاقیست بسیار مفید و پر فایده در راه ارتقای آگاهی و تکامل چند ابعادی " .

به عبارتی دیگر، بهترین سعی و کوشش خود را در در نظر گرفتن خودتان در وسیع ترین و بزرگترین فضایی که می توانید مجسم کنید، داشته باشید . فضایی که می تواند عظیم ترین و بیشترین حد جهان عالمی را که قادر هستید درک کنید، در بر گیرد .

برخی افراد، با ایجاد یک فضای ذهنی گسترده راحت نمی باشند. اگر شما یکی از این افراد هستید، نگران نباشید – گوی را کوچک تر در نظر بگیرید – هر چقدر کوچک که می خواهید ، فقط مطمئن باشید که تمامیت وجودتان توسط آن گوی احاطه شده است .

به عنوان یک انسان، (با جنبه ها و ابعاد متعدد)، شما دارای این قابلیت ذاتی می باشید که "حوزه ی نا محدود امکانات" را با تمامیت امکاناتش بکار گیرید. اما استفاده ی بهینه و موثر از این حوزه، به طور غیر قابل انکار، بستگی به دو رفتار ذهنی دارد :
نیت شما و انتظار شما .

به عبارتی دیگر، شما باید یک ایده ی واضح درباره ی واقعیت جدیدی (نتیجه ای) که بدنبالش هستید، و مایل هستید به زندگی خود بیاورید، داشته باشید. بدون یک دیدگاه واضح و معین، شما نمی توانید قدرت نیت و اراده ی خود را بکار گیرید. می باید در آنچه که می خواهید در بعد واقعیت متجلی سازید، روشن و قاطع باشید .

هاتورها همچنین اشاره کردند، که هر موقع که یک نتیجه در بعد دوگانه ی جهان ما (dualistic universe) متجلی می گردد، نسبت به این خلقت جدید، واکنش های عکس نیز بوجود می آیند. هر چه که تغییر عظیم تر باشد، عکس العمل ها نیز می توانند عظیم تر باشند. به این موضوع کاملا آگاه باشید .

هاتورها قویا توصیه می کنند که فقط مسبب نتایجی باشیم که برای خودمان و دیگران بی آسیب و بی ضرر باشند. این برای حفاظت ما (و دیگران) از آفرینش های نابجا و خطا می باشد .

در ضمن، می بایست که کاملاً آگاه باشید که در راه خلق واقعیت های جدید، شما قادر و جایز هستید که کمک های چند ابعادی را به سوی خود فرا خوانید. این نوع انتظار، در راه گشایش جریان انرژی از گوی یا حوزه ی امکانات به درون شبکه ی خورشیدی تان، بسیار واجب است.

کاربرهای پیشرفته که با انرژی های ظریف کار کرده اند، با این موضوع مسئله ای نخواهند داشت. اگر شما یکی از آنها هستید، در این تمرین به اصطلاح همانند "ماهی در آب" خواهید بود. اما اگر با طبیعت انرژی های ظریف و رابطه ی آنها با نیت و خواسته ها، آشنایی و تجربه نداشته باشید، آنگاه ممکن است که این تمرین برایتان چالش برانگیز باشد، و پله ای برای فتح و عبور.

هاتورها بر این عقیده هستند که "حوزه ی نامحدود امکانات"، به امکانات چندین ابعادی دسترسی دارد، و طرز عمل در این شیوه، این امکان را میسر می سازد که شما به واقعیات چند وجهه ای و چند ابعادی دست یابید.

بیشتر ما، شاید اکثریت ما، بر این تفکر هستیم که واقعیت (نتیجه) جدیدی را برای خود، به صورت خطی در زمان، ایجاد نماییم. انگار که زندگی ما فقط به صورت یک خط صاف در زمان میسر و متجلی می باشد، و کارهای خاصی را که انجام می دهیم، فقط در یک خط زمانی سه بعدی، در راستای آفرینش آنچه که در آینده می خواهیم معنی دارند.

لیکن هاتورها می گویند که اضافه بر کار با روش هایی که عادت داریم، ما می توانیم از امکانات چندین ابعادی نیز استفاده نماییم. این امکانات، که در پتانسیل وجود دارند (لیکن هنوز به واقعیت ۳ بعدی نپیوسته اند)، می توانند خواسته ی ما را توان بخشند، و آنها را خیلی سریع تر از شیوه ی همیشگی ۳ بعدی ما تجلی بخشند.

آنگاه که شما به روشنی در یافتید که چه می خواهید خلق کنید، آگاهی خود را در ناحیه ی شبکه ی خورشیدی قرار می دهید، و یک مدل از خودتان را در آینده مجسم می کنید. سپس یک خط اتصال میان شبکه های خورشیدی خود حال و خود آینده تان ایجاد و حس می کنید. این خط اتصال، مسیری می شود برای عبور جریان انرژی های چند ابعادی، و به شما این اجازه را می دهد تا "خود" تخیلی آینده تان را به یک جاذب مغناطیسی مبدل نمایید، و سبب پدید آمدن خواسته هاتان در واقعیت، به سرعت بسیار بالاتری گردید.

هاتورها بسیار روشن هستند که کار با این شیوه، یک بار در روز، به مقدار چشمگیری زمان مورد نیاز برای آفرینش یک واقعیت جدید را کاهش می دهد. شخصا متوجه شده ام که برای اجرای کل این پروسه، فقط ۵ دقیقه کفایت، که جنبه ایست بسیار با ارزش از لحاظ کفایت و قناعت زمانی.

هاتورها در ضمن تاکید بر این دارند که احتیاج است شما در راه آن آینده ای که مشتاق هستید در واقعیت پدید آورید، کاری انجام دهید. به عبارتی دیگر، دست به کاری ۳ بعدی در راستای خواسته ی دلخواه خود بزنید. استفاده از شیوه ی داده شده، بدون عمل فیزیکی در واقعیت کنونی زندگی، خیلی ضعیف تر عمل می کند تا آنکه به صورتی فعال، مشغول عمل نسبت به آنچه مایل هستید پدید آورید گردید. نیاز است که هم در دنیای درونیتان، و هم در دنیای بیرونی، دست به کار شوید.

هرچند که توضیحات هاتورها در باره ی شیوه بسیار واضح و دقیق است، لذا برای آنها که هنوز سوالاتی در این باره در ذهن دارند، شیوه را دوباره پله به پله تشریح می کنم . اگر شما در باره ی مراحل مختلف این تکنیک روشن هستید، به خود اجازه دهید که از این قسمت نوشته گذر نمایید، و به قسمت توضیحات در باره ی تکنیک پیشرفته تر مراجعه کنید . در آن محدوده، در باره ی ریزه کاری های ظریف تری مرتبط به همین شیوه صحبت می کنم .

تکنیک پایه

مرحله ۱ – در باره ی آنچه که میل دارید خلق کنید روشن و دقیق باشید. این پایه و اساس خود آینده تان را مشخص می سازد. در جزئیات قدرتی نهفته است. بنابراین، نکته سنج و واضح باشید .

مرحله ۲ – آگاهی خود را در ناحیه ی شبکه ی خورشیدی قرار دهید که در عمق شکم (پایین معده) قرار دارد .

مرحله ۳ – خود را در درون یک حباب عظیم به اندازه ی جهان عالم مجسم کنید. (یا اندازه ای کوچک تر اگر تجسم این ابعاد از فضا برایتان میسر نیست) . شبکه ی خورشیدی شما درست در مرکز این حباب قرار دارد .

مرحله ۴ – خود آینده تان را در جلو روی خود مجسم نمایید . برای اقلب مردم ۱۰ تا ۳۰ فوت فاصله کافیهست (یعنی ۳ تا ۹ متر)، لیکن این خود تخیلی را هر چقدر دور یا نزدیک که بخواهید می توانید مجسم کنید . مهم این است که فاصله ای را انتخاب کنید که برای شما مناسب و راحت است. این خود تخیلی در آینده، آن "توئی" می باشد که نتایج آنچه را که می خواهید خلق کنید تجربه خواهد کرد. او تجسم (حضور جسم یافته ی) آن واقعیت در آینده است. هر وقت که حس واضحی از آن خود در آینده تان ایجاد شد، شما آماده ی رفتن به پله ی بعدی می باشید .

مرحله ۵ – خطی را مجسم نمایید که از شبکه ی خورشیدی حال شما به شبکه ی خورشیدی خود آینده تان متصل است.

مرحله ۶ – به مرحله ی عمل وارد شوید، و جریان انرژی های خلاق کیهانی را از "حوزه ی نا محدود امکانات" به شبکه ی خورشیدی خود جاری سازید. از اینجا، انرژی به شبکه ی خورشیدی خود آینده تان منتقل می گردد.

آن لحظه که شما به این امر آگاه می گردید که "حوزه ی نا محدود امکانات" همیشه در دسترس شماست، صرفاً" به دلیل ساده ی وجود داشتن شما به عنوان یک وجودیت انسانی چند ابعادی، فوراً انتقال انرژی صورت می پذیرد. آنگاه شما، فقط توسط نیت بی صدا و ساکت تان، حباب احتمالات را به چرخش و عمل واداشته اید .

مرحله ۷ – تا آن زمان که با این اتفاق راحت می باشید، اجازه دهید که "حوزه ی نا محدود امکانات" انرژی هایش را به درون شبکه های خورشیدی شما و خود آینده تان جاری سازد .

مرحله ۸ - اگر این گرایش را در خودتان احساس می کنید، حس قدردانی و سپاس را به تجربه ی خود اضافه نمایید، در راه قوی تر ساختن جاذب مغناطیسی، که خود آینده تان باشد .

نکته: این طبیعیست که ضمن انجام اینگونه تمرینات انرژی، توجه و تمرکز اغلب افراد پراکنده می گردد. هر موقع که دیدید توجه تان پراکنده شده است، خیلی نرم و آرام آن را دوباره به مرحله ای که مشغول کار با آن هستید باز گردانید، بدون هیچ گونه قضاوت یا بی صبری با خودتان. فقط خیلی ساده، خود را به موضوعی که در دست دارید باز گردانید .

مرحله ۹ - وقتی تمرین را به پایان رساندید، چند دقیقه تامل کنید و فقط لحظاتی را با خودتان باشید. بهتر است که در این لحظات در سکوت باقی بمانید تا بتوانید انرژی های ظرفیتی که توسط این شیوه آزاد گشته اند کاملاً جذب و هضم نمایید.

تکنیک پیشرفته

شخصاً این قسمت از روش را بسیار جالب و شگفت انگیز می یابم . شاید به این دلیل باشد که در مرحله ی آخر آن، می توانم حقیقتاً برخورد ۲ فرم موج گونه ی انرژی را با یکدیگر احساس کنم. انگار که امواج ساکن واقعیت جاری فعلی ام، با امواج ساکن واقعیت خود آینده ام، روی هم می افتند.

همانطور که هاتورها می گویند، برخورد این دو موج با هم، حقیقتاً یک نقطه ی خلی یا یک حیطه ی خلی را بوجود می آورد. به نظرم می آید که این آمیزش موج گونه، یک ماتریس پر قدرت انرژی برای دگرگونی و تغییر فراهم می کند .

درضمن، در طول تجربه ی تکنیک پیشرفته تر، به نظرم می آید که دریافت انرژی ها و قابلیت های موجود از "حوزه ی نا محدود امکانات" خیلی قوی تر صورت می پذیرد .

سر آخر، در ارتباط با جابجایی مکانی در فضا، که هاتورها در مراحل پایانی این تکنیک توصیه می کنند، به یک مورد غیر متعارف جالب برخورد کرده ام. از این رو که شما نیز ممکن است به فرآیند مشابهی بر بخورید، آن را در اینجا مطرح می کنم .

در اول کار، برگشتن و "نگاه" کردن به خود حال، از دیدگاه و حضور مکانی فضای خود آینده ام را کمی گیج کننده می یافتم. اما به مرور زمان، بالاخره توانستم این جابجایی را انجام دهم، و آن هنگام که این اتفاق صورت پذیرفت، مقدار انرژی های جاری از "حوزه ی نا محدود امکانات" از حیطه ی توانم خارج شدند. تجربه ام بسیار طاقت فرسا گشت، و من کاملاً می توانستم جریان امواج پر توان انرژی را از خود آینده ام به سوی خودم در زمان حال را حس کنم .

آنگاه که توانستم کاملاً آگاهی هویتم را از خود حال به تجسم خود آینده ام منتقل سازم، انرژی ها به اوج خود رسیدند. آن هنگام که میزان انرژی برای حیطه ی آسایش من زیاده از حد می شد، بدون وقفه از حباب خود آینده ام "به بیرون می جهیدم" و به خود حال باز می گشتم . نیز در لحظات بازگشت و اقدام با خود حال، این احساس به من دست می داد که انگار تمامی وجودم با "اندورفین" ها (endorphins) مملو گشته است، و همچنین تمامیت تجربه ام به نظرم به طور عجیبی مسخره و سرگرم کننده

می آمد. فکر می کنم این حالت به دلیل تاثیرات قوی ذهنی می باشد. اینکه تمامیت عالم وجود، که ما را نیز در بر می گیرد، بیشتر شبیه به یک رویا می ماند تا واقعی، و در حقیقت توهمی بیش نیست، و اینکه تمامی موجودات تجسم یافته (که شامل جسم های فیزیکی نیز هست)، همه هم بی دوام و هم قابل تغییر در یک چشم بهم زدن می باشند .

استفاده از موسیقی

هیچ احتیاجی به استفاده از موسیقی به همراه این تکنیک نیست. لیکن خود من به هر دو صورت امتحان کرده ام، و به این نتیجه رسیده ام که بعضی از نواهای خاص می توانند به تشدید و تقویت تجربیات با این شیوه کمک کنند. با این همه، شخصا من اغلب ترجیح می دهم که در سکوت به این کار پردازم. این بستگی به سلیقه ی شما دارد، و بستگی به دریافت نورولوژیکی شما، که آیا همراهی اصوات / موسیقی را در این کار یک کمک دهنده می یابید یا خیر .

اگر مایل هستید که از موسیقی در این باب استفاده نمایید، توصیه می کنم از نوایی استفاده کنید که شما را دعوت به نگرش درونی کند، و اگر موسیقی استفاده شده طبیعتی روان صوتی (psychoacoustic) دارد، حداقل بتواند امواج آلفای مغزی شما را تشدید نماید. نیز توصیه می کنم که آن را با صدای کم و پایین پخش کنید، تا زیادی قوی و مدهوش کننده در برابر تجربه ی درونی تان نباشد.

از این نظر که می دانم بعضی اشخاص خواهند خواست که بدانند من کدام یک از موسیقی های خود را در رابطه به این شیوه توصیه می کنم، وقت شما و خودم را غنیمت می شمارم و از همین حالا آن را بیان می کنم . کمپوزیسیون های کنونی مورد علاقه ی من (از کارهای خودم) که دوست دارم در رابطه با این تمرین "حوزه ی نا محدود امکانات" از آنها استفاده نمایم، یکی موسیقی "سفینه ی نور" [Lightship](#) و دیگری موسیقی " آب بی پایان: ورود به دیار مغز هولوگرافیک " هستند .

[Infinite Pool: Entering the Holographic Brain](#)

مدیتیشن جهانی هاتورها در روز یکشنبه ۴ نوامبر ۲۰۱۲

در حالی که مسلما می توان از تکنیک "حوزه ی نا محدود امکانات"، برای سرعت بخشی در بدست آوردن نتایج شخصی استفاده نمود، لذا هاتورها از این رو و با این امید این شیوه را با ما در میان گذاشته اند، که اشخاص از آن در راه ایجاد واقعیات و نتایجی مثبت تر و نیک تر برای جامعه ی انسانی استفاده کنند، همانطور که همه با هم به صورت جمعی وارد سیکل جدیدی از زمان می گردیم .

در روز ۴ نوامبر ۲۰۱۲، راس ساعت ۳ بعد از ظهر به وقت ما در سیاتل (زمان محلی)، هاتورها یک مدیتیشن جهانی را اداره خواهند کرد، در راستای "حوزه ی نا محدود امکانات" *

اگر در نظر دارید که در این "مدیتیشن در راستای آفرینش جدید" به ما بپیوندید، هاتورها درخواست کرده اند که تمامی شرکت کنندگان در این اتفاق، قبل از وقوع این مدیتیشن، مقداری با شیوه ی کار با گوی "حوزه ی نامحدود امکانات" آشنایی یافته باشند.

آخرین توضیحات و توصیه ها برای آماده سازی، تا قبل از تاریخ ۱ اکتبر ۲۰۱۲ بر روی سایت ما گذاشته خواهند شد .

- برای آن دسته از شما که انتخاب می کنید برای ۳ روز کارگاه فشرده ی ۲ تا ۴ نوامبر تحت عنوان "هنر بذر پاشی واقعیاتی جدید" (The Art of Seeding New Realities) در سیاتل واشنگتن به ما ملحق گردید، در این کارگاه ما عمیقاً حیطة ی پر وسعت "حوزه ی نامحدود امکانات" را جستجو خواهیم کرد، که منجر به مهارت یابی بیشتری در استفاده از این تکنیک می گردد. اضافه بر آنکه اصوات دگرگون کننده ی هاتورها، که ما را در این کارگاه همراهی خواهند کرد، نقشی کلیدی و فعال در انتقال دهی این دانش و اطلاعات به ما را خواهند داشت .

تام کنیون