

پنجره ی کیهانی

پیامی از هاتورها از طریق تام کنیون / ۴ دسامبر ۲۰۱۲

در این آخرین پیام پایان سال (میلادی) ، می خواهیم به یک موقعیت انرژی انرژتیک استثنائی موجود اشاره کنیم ، در راه ارتقای آگاهی و روشن گری ذهنی ، قلبی ، و جسمانی شما . ما به آن "پنجره ی کیهانی" می گوئیم ، زیرا که این پنجره درگاهی می باشد که از طریق آن شما می توانید راحت تر فرای محدودیت های استنباط شده ی زمانی و مکانی خود پای گذارید .

این پنجره ی زمانی که ما از آن صحبت می کنیم در روز ۲۱ دسامبر ۲۰۱۲ (همان "سولستیس" Solstice زمستانی – شب یلدا) شروع شده و برای ۳ روز متوالی ادامه خواهد داشت . این پنجره ی کیهانی ۲ بار در هر سال میسر می گردد ، هنگام "سولستیس" Solstice های زمستانی و تابستانی .

همانطور که هر سال پیش می رود ، "هم ردیفی" alignments های مختلف کرات و کهکشانها نسبت به یکدیگر اتفاق می افتند و "رنگ" خود را به این پنجره ی زمانی می بخشند که از طریقشان دیدگاه شما بر گستردگی طبیعت تان مشخص می شود . البته پنجره های کیهانی دیگری نیز وجود دارند .

۲ تا از پنجره های کیهانی زمینی که به صورت مکرر اتفاق می افتند ، درست زمان قبل از طلوع و بعد از غروب خورشید است . این ۲ پنجره درگاه های ابعادی می باشند که از طریق آنها می توانید راحت تر از میان لایه هایی که جهان ها را از هم جدا می سازند عبور نمایید . "شامان" ها Shamans نسبت به این زمان های پر برکت کاملا آگاه می باشند . اما پنجره ی زمانی امسال که در این پیام در باره ی آن صحبت می کنیم اهمیت خاص تر و مهم تری از سال های قبل دارد ، به دلیل ه مردیفی alignment آن با مرکز کهکشان شیری ، یا همان "خورشید مرکزی" کهکشان ، که در واقع یک "چاله سیاه" black hole می باشد .

این همردیفی نادر و بسیار خاص موجب ارسال انرژی های ارتقا بخش آگاهی در تمامی کهکشان می گردد . سیاره ی زمین شما از جمله کرات بی شمارست که این انرژی های ارتقا دهنده را دریافت خواهد کرد .

از دیدگاه ما ، این همردیفی کیهانی به معنای "آخر دنیا" ی شما نیست . لیکن ندا و خیر از یک شروع جدید می دهد . اینکه هر کدام از شما چگونه با این انرژی های ارتقا و تکان دهنده ی کیهانی برخورد می کنید به خودتان مرتبط است و کاملا یک انتخاب شخصی می باشد .

بسیاری از افراد ممکن است این انرژی های پر شدت و شتاب را اذیت کننده یابند . اگر شما به طور ذهنی و عاطفی و نیز انرژیک آمادگی نداشته باشید که به مراتب بالاتری در درون خودتان صعود نمایید ، این انرژی ها می توانند به شما این احساس را بدهند که انگار دارید دیوانه می شوید یا عقل خود را از دست می دهید .

لیکن اگر با حرکت صعود همراه باشید ، شما توسط این انرژی ها به مراتب بالاتری در خودتان راه می یابید و اینها می توانند امکانات خارق العاده ای را بر شما میسر سازند ، اگر نسبت به آنها باز و پذیرا باشید .

این ۳ روز زمان بهینه ای برای مناظره ی زندگی خودتان است ، از دیدگاه مرتبه ی گسترده تری از آگاهی ، برای پای گذاشتن به بیرون از محدوده ی زمانی برای درک الگوها و تاریخچه ی شخصی زندگیتان که شما را به این نقطه زمانی رسانیده اند .

از قسمت های مشکل زندگی تان که ممکن است هنوز هم سخت و ادامه دار باشند کناره نگیرید . زیرا که گنج های با ارزشی در سایه ی این تاریکی ها نهفته است .

حقیقتا از دل همین سایه ها و تاریخچه ی شخصی و جمعی بشریت است که انرژی های نوین در دنیای شما رها خواهند گشت . پیشنهاد م برای چگونگی ورود به این پنجره ی زمانی بر مبنای مدیتیشن صوتی "آهیتوس" the Aethos می باشد .

به شما پیشنهاد می کنیم که پیام قبلی را بخوانید تا درک کامل تری از این شیوه کسب نمایید - تحت عنوان "آهیتوس و وضعیت آگاهی فرا دوگانگی" [The Aethos and Non-dual States of Consciousness](#) . نیز توصیه می کنیم اول با صوت ۵ دقیقه ای شروع به کار کنید ، مگر آنکه با حالت دگرگون کننده و ارتقا بخش قوی این صوت بخصوص آشنایی پیدا کرده باشید و نسبت به کار با صوت طولانی تر (نیم ساعته) ی آن راحت باشید .

در طول این ۳ روز ، به شما پیشنهاد می کنیم به دفعات مدت زمانی را برای خلوت با خودتان کنار بگذارید و به مدیتیشن صوتی "آهیتوس" گوش فرا دهید ، به همراه نگاه داشتن تمرکز بر روی چاکرای قلبتان ، مگر آنکه به این نتیجه رسیده باشید که تمرکز بر روی چاکرای دیگری به غیر از چاکرای قلبتان تجربه ی قوی تری را بر شما میسر می سازد .

بعد از گوش فرا دادن به صوت "آهیتوس" تصور کنید (به هر صورت که برای شما به سهولت اتفاق می افتد) که قسمتی از شما بر فراز خط زمانی کنونی تان شناور است و قادر است تمامیت تاریخچه ی زندگیتان را ، و شاید همچنین زندگی های گذشته تان را ، در یابد و مشاهده کند . در آسایش این حالت فرا ذهنی ، بر راز و شگفتی زندگانی جسمانی خود با تمامیت ارمغان ها و مشقاتش نظر افکنید .

اگر به یک کپه ی مشکل و متلاطم یا گره احساسی برخوردید که شما را از فراز حالت صعودی به نشیب کشمکش روحی ، افسوس ، خشم ، ناتوانی ، بی چارگی ، و بی امیدی برد ، لحظه ای درنگ کنید و از دوباره به صوت "آهیتوس" باز گردید و بگذارید شما را بالا برد ، همانند اینکه بر بال های صعودی آن سوار گشته اید تا شما را باری دیگر به طبیعت برتر خودتان راهنمایی سازد ، تا مجددا بتوانید به مناظره باز گردید . برای بعضی از شما این سیکل نیاز به چند بار تکرار خواهد داشت .

به شما پیشنهاد می کنیم در طی این ۳ روز این کار را هر چند بار که راحت هستید تکرار نمایید . اگر بتوانید هنر صبر را بکار گیرید ، به شما توصیه می کنیم از هر گونه تصمیم و بازدهی در طول این ۳ روز خودداری نمایید تا به آخرین مرحله ی زمانی این پنجره ی کیهانی که در شامگاه ۲۳ دسامبر ۲۰۱۲ خواهد بود وارد شوید . هر چقدر توانسته باشید در طی این ۳ روز مناظره ی زندگی تان را همانطور که به شما راهنمایی کردیم ، عمیق تر انجام دهید ، به همان مقدار نیز آفرینشتان قدرتمند تر خواهد بود .

در یکی از پیام های گذشته به نام "حوزه ی نا محدود امکانات" [The Sphere of All Possibilities](#) ، شیوه ای ساده برای متجلی ساختن بازدهی های مثبت در زندگی تان را با شما سهیم گشته ایم . به شما پیشنهاد می کنیم اگر روش شخصی خاص دیگری را در راه خلقت و آفرینش در دست ندارید آن پیام را بخوانید . بذری پاشی واقعیت های جدید هنگام دوره ی پایانی این پنجره ی کیهانی ، نیروی خلاق و آفرینش شما را قویا همراهی و پشتیبانی خواهد کرد .

در آخر از شما می خواهیم که در مرحله ی پایانی این دوره ی پنجره ی کیهانی ، در شامگاه ۲۳ دسامبر ۲۰۱۲ ، قدرت خلقت و آگاهی خود را در راه خدمت به سیاره ی زمین و ایجاد یک بازدهی جهانی بکار گیرید ، برای تصور یک هماهنگی و همکاری دنیوی و یاد آوری آگاهی انسانی نسبت به هم پیوندی و متصل بودن تمامیت زندگی [inter-connectedness](#) ، همانطور که آن را در پیام "آهیتوس و وضعیت آگاهی فرا دوگانگی" [The Aethos and Non-dual States of Consciousness](#) برایتان شرح دادیم .

کشتی بزرگ انسانیت در حال تغییر جهت می باشد . در حالی که باد های تغییر بر بادبان های تصویری این کشتی خیالی می وزند و فشار آب های متلاطم احساسات جمعی آن را به این طرف و آنطرف سوق می دهند ، نگران تکان های شدید کشتی نباشید . زیرا که لنگر آن کشتی را امن و امان نگاه خواهد داشت . این لنگر قلب انسانی شماست . نهایتا مهم نیست که دوروبرتان چه اتفاقی می افتد . کافیت لنگر خود را به اعماق آب ها رها سازید تا راه امن برای گذر و عبور از این مرحله را بیابید .

هاتورها / ۴ دسامبر ۲۰۱۲

افکار و توصیه های تام کنیون :

از لحاظ کاربردی می خواهم قسمتی از این پیام را واضح تر توضیح دهم ، مخصوصا برای آنهایی که ممکن است با "شناور گشتن بر فراز خط زمانی خود" آشنایی زیادی نداشته باشند .

اساس این روش به سادگی گوش فرا دادن به مدیتیشن صوتی آهیتوس می باشد به همراه نگاه داشتن توجه در ناحیه ی قلبتان . (البته اگر شما تا کنون با این صوت تجربه کسب کرده و کشف کرده اید که با قرار دادن آگاهیتان در دیگر مراکز انرژی بدن خود تجربیات عمیق تر و رنگین تری را کسب می کنید ، آنگاه می توانید انتخاب کنید که آن چاکرای بخصوص را بکار گیرید .)

پس از گوش فرا دادن به صوت ۵ دقیقه ای آهیتوس ، هاتورها توصیه می کنند که " مجسم کنید قسمتی از شما بر فراز خط زمانی کنونی تان شناور می گردد و قادر است تمامیت تاریخچه ی زندگیتان را ، و شاید همچنین زندگی های گذشته تان را ، در یابد و مشاهده کند ."

اگر شما یک سفر کننده ی با تجربه ی درون ذهنی باشید ، آنگاه احتمالا تا حال شیوه ی خاص خود برای عبور و فرا روی از توده ی درک زمانی و مکانی برای وصل با طبیعت و سرعت یافته ی آگاهی درونیتان را بدست آورده اید ، و قادر هستید از دیدگاهی برتر از محدودیت تجربیات مختلف زندگی بر جنبه های مختلف زندگانی خود نظر افکنید و شاهد باشید . نیز همانطور که هاتورها گفتند شاید بعضی از شما بتوانید حتی بر زندگانی های متعدد گذشته ی خود هم ناظر گردید .

اما اگر با این نوع از مهارت ذهنی آشنایی ندارید و برایتان جدید است و نمی دانید که چگونه عمل کنید ، برایتان چند توصیه دارم.

پیشنهاد شماره ۱ :

(مسیری را در مقابلتان تصور نمایید . این مسیر را به هر نحوی که راحت هستید تصور کنید . این مراقبه یک تمرین تصویری نمی باشد و اصلاً مهم نیست که تصویری در ذهنتان می آید یا خیر .

شما به طور طبیعی تمایل خواهید داشت تا این خط زمانی تجسمی را توسط حس اولیه ی خودتان درک و لمس نمایید . (منظور حسی است که شما معمولاً برای به یاد آوردن اتفاقات گذشته یا تصور اتفاقات آینده از آن استفاده می کنید) . برای بعضی از شما شاید به این معنی باشد که خط زمانی را به صورتی "احساس" کنید ، خصوصاً اگر شما یک تهلیل گرای "عاطفی" اطلاعات باشید. بعضی دیگر ("پردازنده های سمعی") ممکن است صدائی را از درون در راستای تشریح مسیر زمانی شان بشنوند . در حالیکه "پردازش گران تصویری" تمایل دارند که به طور ذهنی سیر زمانی را "ببینند" . به هر شیوه ای که خودتان می توانید سیر زمانی را درک و لمس نمایید ادامه دهید.

سپس مجسم کنید که در یک سر این خط زمانی تاریخ تولد شما قرار دارد ، و آن بخشی از مسیر زمانی که درست در مقابلتان قرار دارد لحظه ی کنونی زندگی شماست . در سر دیگر این خط که هنوز مشخص نشده است زمان مرگ شماست . بعضی تولدشان را در سمت راست و بعضی در سمت چپ می بینند . مهم نیست که نقطه ی تولد زندگی شما در کدام طرف قرار گیرد .

آنگاه وقتی به حوادث مختلف زندگیتان می نگرید ، آنها را در صورتان در مسیر زمانی قرار می دهید . بنابراین واقعه ای که در ۵ سالگی تان اتفاق افتاده به نقطه ی تولدتان نزدیک تر است ، نسبت به اتفاقاتی که در ۴۰ سالگی تان رخ داده است ، و غیره . هدف از این نگرش این است که زندگیتان و انتخابهایتان را از یک نقطه نظر طبیعت احساسی گسترده تر منظره کنید . برای تکمیل این تغییر در نگرش (دیدگاه) ، بخشی از خودتان را معلق در بالای خط زمانی که در مقابل بدن فیزیکیتان قرار دارد مجسم کنید. شما ممکن است این بخش معلق تان را درست بالای سر خود و یا دورتر از خودتان مجسم کنید. اجازه دهید این بخش در جایی که خودش دوست دارد معلق گردد . سپس خط زمانی خودتان و مسیر تاریخ زندگی شخصی تان را از این نقطه در خارج از محدودیت فیزیکی جسمتان مشاهده کنید .

در این پیام، هاتورها توصیه می کنند که به مراقبه ی صوتی "آهیتوس" Aethos برای ۵ دقیقه (با آگاهی به چاکرای قلبتان) گوش فرا دهید ، و سپس از نقطه دیدگاهی که در بالای خط زمانی خود تصور کرده اید شرایط زندگیتان را ببینید و تامل کنید .

یک نتیجه ی این دیدگاه (خارج و در بالای خط زمانی تان) این است که هویتتان را کمتر با حوادث و اتفاقات مشخص در زندگیتان درک می کنید و بیشتر توسط طبیعت گسترده تری از خودتان متوجه خود می شوید . این احساس گسترده تری فرای "داستان های زندگی شماست" - تاریخچه ی زندگیتان - و موجب اتصال شما به جنبه ای از آگاهی تان می گردد که فارغ و ورا از شرایط گذشته تان می باشد .

با تغییر هویت تان از "زندگی من" به صورتی که در سیر زمانی تجربه اش می کنید ، می توانید با خود گسترده تر و برترتان ارتباط بگیرید که تاریخچه ی شخصی شما را بسیار متفاوت از "شما" درک می کند ، یعنی خودی که مشغول به زندگی این زندگی انسانیت . این تغییر دیدگاه یک احساس عشق و ترحم با به خود به همراه می آورد و نیز نوعی وقار و افتادگی که قالباً ما در زندگی تجسم یافته مان (حضور در جسم) کمتر آن را لمس می کنیم .

من با روش اولیه ای که هاتورها توضیح داده اند کار کرده ام . اما گوش دادن به صوت "آهیتوس" Aethos را برای چند دقیقه قبل از تمرین "تامل زندگی" ، و همچنین گوش دادن به صوت طولانی تر (نیم ساعته) آن را ، در حینی که زندگی ام را از بالای سیر خط زمانی (که در جلو روی جسم فیزیکی ام قرار دارد) مشاهده و مرور می کنم ، بسیار قدرتمند یافته ام .

متوجه شده ام که تمرکز بر روی چاکرای قلب ، در حالیکه در بالای خط زماری تجسمی خود معلق هستم و به اصوات گوش می دهم ، انرژی های فراوانی را ایجاد می کند ، و استنباط های عمیق تری را موجب می گردد ، به همراه نوعی تصویر های هولوگرافیک بسیار جالب - آن هنگام که اتفاقات قابل ملاحظه و پر مفهومی ای از گذشته را به یاد می آورم .

من این مشاهده را با یکی از استادانم مطرح کردم و او گفت که این روش بسیار موثرتر است ، اما ممکن است برای مبتدیان و تازه واردان به این مراقبه ی صوتی زیاده از حد قوی باشد . دلیل آن هم انرژی بالای ارتعاشات صوتی آهیتوس Aethos است که می تواند باعث شروع فرآیند پاکسازی و تصفیه ی معنوی در شنونده گردد . عملاً من فکری می کنم بهتر باشد که در ابتدا از صوت ۵ دقیقه ای استفاده شود ، قبل از تجربه با صوت طولانی تر ۳۰ دقیقه ای . لیکن آنگاه که با اصوات خو گرفتید ، ببینید آیا این روش که برایتان بازگو کردم برای شما هم کار می کند یا نه .

پیشنهاد شماره ۲ :

بعضی از افراد در تجسم اشکال هندسی استعداد ندارند ، حتی در تجسم خطوط ، چه برسد که بخواهند با اینها کار کنند . اگر شما هم یکی از این افراد هستید ، این پیشنهاد بعدی می تواند برایتان کارساز و مفید واقع شود .

خط زمانی را کاملاً فراموش کنید و به جای آن به مدت ۵ دقیقه به مراقبه ی صوتی آهیتوس Aethos گوش دهید ، با نگر داشتن توجه در چاکرای قلبتان . بلافاصله پس از گوش دادن به آوا ، در باره ی زندگیتان و حوادث گذشته ی آن تامل کنید . در طی انجام این کار نسبت به چاکرای قلبتان آگاه باشید . سپس وقتی به یک "گره" ی احساسی برخوردید ، در حین تامل بر روی اتفاقات ، باز بر روی چاکرای قلبتان متمرکز باقی بمانید . اگر شارژ احساسی تان زیاده از حد شد ، به مدت ۵ دقیقه ای مراقبه ی آهیتوس باز گردید ، توجهات را بر روی چاکرای قلبتان نگه دارید تا زمانی که بار حسی آن واقعه از ذهنتان بیرون رود .

وقتی احساس گسترده تری از خودتان بدست آوردید ، از گوش دادن به مراقبه ی صوتی دست بردارید و از دوباره به تامل بر روی حوادث گذشته بپردازید . به این سبک با اتفاقات گذشته تان ادامه ی کار دهید تا وقتی که تاثیرات خاطرات و حافظه ی آن زمان را خنثی سازید .

هدف از این مراقبه مشاهده ی زندگیتان از دیدگاهی گسترده تر در فرای خودتان می باشد . همچنین همین دیدگاه و احساس گسترده تر از هویت شخصیتان (بیرون از زمان و مکان قابل مشاهده) است که باعث تغییر منظرتان نسبت به اتفاقات گذشته و خودتان می گردد.

هدیه ای مرموز :

عبارتی در این پیام یافتیم که علاقه ی خاصی در خود به آن دیدم . این جمله در قسمتی از صحبت هاتورها پدید آمده که آنها در آنجا هدف این مناظره و تامل بخصوص را بیان می کنند : " در آسایش این حالت فرا ذهنی ، بر راز و شگفتی زندگانی جسمانی خود با تمامیت ارمغان ها و مشقاتش نظر افکنید ."

این جالب است که هاتورها ، که عمدتا در ابعاد ۴ الی ۱۲ م آگاهی بسر می برند ، زندگی مادی تجسم یافته را هم یک هدیه و هم یک بار و فشار می دانند . منظور شان از این چیست ؟ من خودم تفکرات و نظراتی در این باره داشتم ، اما به هر حال به راهنمایانم مراجعه کردم تا در این باره از ایشان برای روش کردن مطلب سوال نمایم .

اساسا آنها گفتند که زندگانی جسمانی افراد یک فرصت با ارزش و نادر می باشد تا آنها بتوانند در رابطه با ابعاد وجودی خود مهارت پیدا کنند . منظور توانایی پیدا کردن مسیرشان در ابعاد زمان و مکان می باشد . و در عین حالی که از این بعد فیزیکی از آگاهی عمل می کنند ، لیکن همچنین آگاه باشند که وجودشان فرای زمان و مکان نیز می باشد . از دیدگاه هاتورها ، این ثمره ی هدیه ی با ارزش تجسم یافتن (حضور در جسم مادی) می باشد ، چرا که همین تنش هنگفت بین طبیعت باز و گسترده مان و محدودیت های جسمانیمان ، آن چیز است که باعث افزایش مهارت های هر چه بیشتر معنوی ما می گردد .

از دید آنها ، بار سنگین زندگی جسمانی از این حقیقت نشئات می گیرد که ما انسانها بین محدودیت های زمان و مکان و شرایط گیر افتاده ایم ، که اغلب اینها حس محدودیت ما را تداعی نیز می کنند . علاوه بر این ، نیروهای متداوم بی نظم و آشفته ، و نیز نیروی مداوم جاذبه ی زمین ، فرصت های دست و پنجه نرم کردن زیادی را برای ما فراهم می آورند .

حقیقتا وضعیته ی دست یابی به طبیعت نامحدودمان ، در حالی که همزمان در واقعیت محدودیت های فیزیکی و فرهنگی مان بسر می بریم ، کش مکش و تلاش عظیم و بزرگی را می طلبد . و به همین دلیل نیز به قول ژوزف کمپبل Joseph Campbell :
"زندگانی ، سفرنامه ی یک قهرمان می باشد . " The hero's (heroin's) journey

توجه : در اینجا پرانتز های اضافه شده از آن من می باشند . جمله ی اصلی (در زبان انگلیسی) که مختص به ژوزف کمپبل است فقط The hero's journey می باشد . استنباط شخصی من این است که وی از عبارت مردانه برای اشاره به هم زن و هم مرد استفاده کرده است - طبق توافق اجتماعی همگانی که هنوز هم رایج می باشد .

ممکن است به نظر بعضی اینکه بخواهیم هم کلمه ی مذکر و هم کلمه ی مؤنث را در رابطه با این موضوع در اینجا بکار گیریم ، زیادی مته به خشخاش گذاشتن باشد ، اما من فکر می کنم در نظر گرفتن و بها دادن به جنبه ی مؤنث در رابطه با "حیطه ی الگوی استوره ای مرتبط به یک قهرمان" ، در اینجا بسیار واجب می باشد .

واقعیت های اجتماعی هم از طریق نیازهای جسمانی فرم می پذیرند ، و هم از طریق سمبلیزم استوره ای و مذهبی . حقیقتا استنباط و حس من این است که سمبلیزم استوره ای یک نیروی بسیار پر قدرت می باشد که در فرس تمدن ما حرکت و بافته می شود ، و به گونه هایی بر ما تاثیر گذار است که اصلا متوجه آن نمی باشیم . در واقعیت زندگانی زمینی ، زنان اقلب در رل هایی قرار می گیرند (شاید هم به دلایلی اجتناب ناپذیر) که باید قهرمانانه عمل کنند ، همانطور که مردها نیز در بسیار اوقات در این رل قرار می گیرند . من فکر می کنم که زمان آن فرا رسیده که مردان و زنان را به جایگاه مساوی درستان با یکدیگر منتقل سازیم و ارج گذاریم .

اندیشه و تامل بر زندگی :

پس از دریافت این پیام ، من متوجه شدم که روشی که هاتورها برای تامل بر زندگیمان در طی پنجره ی کیهانی مطرح کرده اند ابزاری بسیار قدرتمند و دگرگون کننده است که می تواند در هر زمان نیز بکار گرفته شود - مخصوصا در زمان انتقال های بزرگ در زندگی . این موضوع را با راهنمایانم مطرح کردم و آنها با من موافق بودند - اینکه این روش در هر زمانی قابل استفاده و بسیار سودمند می باشد . لیکن تفاوت در اینجاست که در حال حاضر ، این پنجره ی کیهانی بخصوص ، با انرژی های کاتالیزور تقویت کننده ی قوی بسیار زیادی همراه است ، و دلیل فرستادن این پیام از طرف ایشان در این زمان خاص فقط همین است .

اگرچه من پیشتر مشخص کردم ، فکر می کنم بسیار سودمند باشد که به نکته ی اصلی و پایه ی این روش باز نگریم ، خصوصا برای آنهایی که قصد دارند بعد از گذر از این هم ردیفی انرژی در پنجره ی زمانی بخصوص کنونی نیز از این تکنیک استفاده نمایند .

نکته ی مهم در پس این روش ، عادت رفتاری هویت بخشی خودمان است self-identification . ما معمولا خودمان را با موجودیت جسمانی مان درک می کنیم . و نیز زندگی مان را در یک حرکت خطی در زمان و مکان تجربه می نماییم . این حقیقت زیستی ما به عنوان موجودات پستاندار خون گرم می باشد ، که توسط سیستم عصبی مان به این حقیقت وجودی متصل هستیم و نیاز به جهت یابی خودمان نسبت به واقعیت های فیزیکی برای ادامه ی بقا داریم .

لیکن قسمتی از وجودمان نیز از زمان و مکان فراتر است ، یا حد اقل کماکان از آن مستقل می باشد .

اینکه چگونه و به چه روشی به این وجهه ی گسترده تر از خودمان وصل گردیم مهم نیست . آنچه که اهمیت دارد این است که بتوانیم پا فراتر از محدوده ی جعبه ی هویت کنونی خود بگذاریم .

استفاده از مراقبه ی صوتی آهیتوس یکی از روش ها می باشد برای پا فراتر گذاشتن از این "جعبه" . روش های متعدد دیگری هم برای این کار وجود دارند . آنچه که مهم و واجب است این است که به آن حیطه ی گسترده تر از خودتان پای گذارید . از این دیدگاه بسط یافته از هویت خودتان است که شما می توانید بر زندگی خود تامل کنید ، که ورای محدودیت های داستان ها و تضادهای زندگی تان می باشد . در انجام این کار قدرتی ژرف نهفته است .

افکار و نظرات پایانی :

هاتورها می گویند که روز سوم و پایانی این پنجره ی نامتناهی کیهانی ، یعنی روز ۲۳ دسامبر ، یک پنجره ی بسیار توانا برای پدید آوردن خواسته های فردی می باشد . اگر شما علاقمند به استفاده از این فرصت می باشید ، با استفاده از روشی که آنها در راه آفرینش شخصی ارائه داده اند ، به شما توصیه می کنم که پیام سیاره ای گذشته ی ایشان را تحت عنوان "گوی نا محدود امکانات" بخوانید و مطالعه کنید [The Sphere of All Possibilities](#) .

در طی همین مرحله ی پایانی از این پنجره ی زمانی می باشد که هاتورها یک درخواست از ما دارند . آنها می خواهند که ما قدرت نیت و هدفمان را در راه پدید آوردن یک نتیجه ی مشخص سیاره ای به ارتعاش همگانی اضافه نماییم : یعنی فهم و شناسایی جمعی این امر که زندگانی یک اتفاق به هم پیوسته می باشد ، و اهمیت درک نیاز به یک همکاری جهانی بین مردم سراسر دنیا برای فهم هر چه عمیق تر این مطلب (در مقابل تضادها و ستیزها) .

توصیه ی آنها برای اینکه چگونه این کار را انجام دهیم در یکی از پیام های قبلی شان مطرح شده است ، تحت عنوان " آهیتوس و وضعیت آگاهی فرا دوگانگی " [The Aethos and Non-dual States of Consciousness](#) .

در آخر این پیام شما می توانید به لینک مراقبه ی صوتی آهیتوس دست یابید .

همچنین در قسمت [listening](#) سایت ما شما می توانید به لینک این صوت دسترسی داشته باشید .

نیز در قسمت "آرشیو" ها (بایگانی ها) [Archive](#) شما می توانید به تمامی پیام های سیاره ای قبلی هاتورها دسترسی یابید . با کلیک کردن بر روی واژه ی "هاتورها" [Hathors](#) که در سایت ما موجود می باشد .

اطلاعات نامرتب به پیام :

فایل های صوتی جدیدی را در قسمت [Listening](#) سایت قرار داده ایم که شامل یک مقطع از دوره ی فشرده ی مراقبه ی هاتورها به اسم "انتقال نور" [Transmissions of Light](#) نیز می باشد .

مراقبه های صوتی پر قدرتی که در طی این دوره ی فشرده ی مدیتیشن از آنها استفاده شد ، در یک CD جمع آوری شده اند . این اصوات در راستای ۷ غدد درون ریز طراحی گشته اند ، برای القاء کردن آنها توسط نور معنوی .

این CD جدید هم اکنون در دسترس می باشد ، هم به صورت یک CD و هم به صورت فایل صوتی mp3 قابل دانلود .

برای اطلاعات بیشتر در باره ی "انتقال نور" [Transmissions of Light](#) بر روی این واژه کلیک نمایید . [Click here](#)

شما می توانید این پیام را کپی کرده و آن را به هر گونه و صورتی که می خواهید پخش نمایید ، به شرطی که در ازای آن هزینه ای دریافت نکنید ، آن را به هیچ صورتی تغییر ندهید ، و اعتبار آن را به نویسنده اش تقدیم کنید ، و نیز متن مربوط به کپی رایت را به صورت کامل همراه با پیام ارائه نمایید .

توجه کنید که اصوات مراقبه در بخش صوتی ما فقط برای استفاده ی شخصی شما می باشند و نباید بدون اجازه ی کتبی از شخص تام کنیون کپی و یا پخش گردند . اینها نباید بر روی هیچ وب سایت دیگری و یا هیچ کدام از سایت های اجتماعی موجود قرار گیرند .